

“瑞”野仙踪

□路桥实验小学五(3)班 钟来邑

悠悠牛眸,好似从时光深处漫溯而来,拽着我的思绪,一头从意大利栽进了瑞士的天地。次日,天还未大亮,清透的好天气就挠着我的窗棂,把我唤醒。踩着晨光,我踏入采尔马特的火车站。站舍古旧得像一位沉默的老者,砖石纹理里藏着岁月的故事,可不经意间,又有现代的气息从玻璃幕墙、整洁站台间悠悠漫出。新旧光影在此纠缠,搅出奇妙的时空错位,惹得我满心期待又好奇,迫不及待地登上火车,盼它带我

去打捞未知的惊喜。火车启动的刹那,轻微震颤从脚底钻上来,顺着脚踝、小腿,慢悠悠地爬遍全身。“嗡——”一声闷响同时炸开,我闭上眼,仿佛能看见连接处的金属与铁轨亲昵摩擦,似乎在悄声诉说古老的絮语。没等我回过神,“吱嘎、吱嘎”的声响排着队袭来,那声音奇怪极了,像是古老与现代正在合奏交响乐,又像是自由在跳一支奇妙的舞。不多时,火车驶进经典的托马斯回旋,奇妙的视角随之展开——透过车窗,车尾乘客的笑闹隐约飘来,冰川列车正沿着山势,一级级地攀

□路桥实验小学五(5)班 瞿奕朵

在新疆夏塔的将军桥下,河水如脱缰的野马般奔腾。我和好友应雨诺在河滩上漫步,脚下是数不尽的石头,宛如一片灰白的海洋。大的、小的、圆的、扁的,它们紧紧挨着,仿佛在诉说着岁月的故事。每当我踩上去,“哗啦哗啦”的声音就回荡在耳边,脚下传来硬实的触感,又带着些许痒意。

□路桥实验小学四(1)班 洪凡稀

今天晚上,我们入住的酒店是深山里的一座小木屋。我对这可爱的木屋情有独钟。屋里的所有家具都是木质的:沙发、茶几、床,甚至地板——翻个身,床就发出“吱吱吱”的声音;踩一脚,地板下仿佛空空的,有时走着走着还会传来“噔噔”的回声;椅子坐上去还会轻轻摇晃,发出“吱啦吱啦”的声音,听着听着,我都开始担心它会不会突然散架。屋内古朴自然的设计,与周围的大山融合得恰到好处,山间有人,人心有山……

□路桥实验小学三(6)班 周嘉珊

在炎炎夏日,我们踏上了探索祖国山水的自驾之旅。一路上,爸妈都在说,我们要去的是一个被称为“山水甲天下”的地方。看着20元人民币上的风景图案,我越发觉得那里的山水与众不同,心里充满了好奇和神往。我们坐上了游轮,往窗外看去,漓江水碧绿清澈,宛如一条蜿蜒的绿色绸带,在阳光下泛着粼粼波光。一艘艘游轮离开码头,缓缓驶向石

□河西小学三(4)班 潘一珩

今年9岁的我,已经和六颗乳牙说再见了。暑假期间,我干了一件令我终身难忘的事——我给自己拔了牙。这颗牙是我上排的乳侧切牙,它四月份就开始摇摇晃晃,却迟迟不肯离开。我去看牙医的时候,牙医阿姨说:“打一针麻药,一下子就搞定了。”我连忙捂住嘴,摇摇头,心里想着:打针比拔牙还可怕,我可不想这么干。就这样,这颗牙又在我的嘴巴里“赖”了四个

□路桥实验小学三(1)班 黄未曦

大家应该对葡萄不陌生吧?它不仅可以做成美味的葡萄汁,还能酿成醇香的葡萄酒。但你可能不知道,葡萄除了能吃能喝,还能用来染布呢!今天早上,妈妈带着我和外婆去参加“葡萄扎染”活动。还没进门,就听到房间里传来一阵阵惊呼声,我不禁加快了脚步,妹妹也挣脱了外婆的手往前跑。

□路桥实验小学二(1)班 林煊城

这个暑假,爸爸开车载着我和妈妈,一起投入了小兴安岭的怀抱。车窗外的美景就像一幅灵动的油画:高大挺拔的白桦树直插云霄,仿佛一个个巨人;大片大片的稻田泛起波浪,好似金色的海洋;一望无际的玉米轻轻摇曳,犹如绿色的绸缎……原来这就是语文书上那美丽的小兴安岭!经过漫长的车程,我们终于抵达了鹿苑。一踏入大门,一条清澈见底的小溪便映入眼帘。沿着蜿蜒的石板路,我们漫步走向森林。这里的空气格外清新,我忍不住深深吸气,只觉得浑身都轻盈起来。

走着走着,一块白色的石头突然吸引了我的目光。它与众不同,表面布满了小白点,在阳光下显得晶莹剔透。尽管只剩下一半,却依然独特。它经历了岁月的洗礼,却仍然坚强地出现在我们眼前——这不只是外表的美,更是精神的坚韧。再往前走,我又发现了一块淡黄色的石头,上面布满了深黄色的纹理。正面凹凸不平,却熠熠生辉,仿佛被撒上了金粉;反面圆润光滑,点缀着白色斑点。用手一摸,还会沾上一些粉末,那

山间小屋

坐落在大山深处,小木屋外的风景也是别有一番韵味。推开木门就是一个大院子——这一整片天地今天都属于我们。偌大的院子里面有两个大型秋千,上面刷着蓝色的油漆,十分亮丽。我坐上去,开心地晃动起来。秋千前边还有一个精致的鸟笼,里面住着一只棕色的小杜鹃。别人一走过去,小杜鹃便坐立不安,开始上蹿下跳,把鸟笼弄得“叮叮咚咚”直响,连食物和水盆都打翻了,也不知它是激动,还是害怕……在小木屋里的每一分每一秒,都让我回味无穷。早上,走到阳台,我们可以看见窗外迷人的景色,云雾在青山绿水之间环绕,宛如置

游桂林漓江

林深处。两岸的山峦连绵不绝,形态各异:有的像骆驼,正趴在地上打盹儿;有的像锋利的宝剑,直指青天;有的像西天取经的师徒四人,正在跋山涉水;有的像张开的手指,化作“五指山”;还有的像驼背的老爷爷,正守着一个巨大的苹果……这些奇峰上有许多水墨画,当然这不是人为泼洒的颜料,而是大自然亲手在崖壁上勾勒出的杰作。你瞧,“张果老倒骑驴”形象逼真,仿佛后面的师父马上就要追到他了;经过“九马画山”

单挑“顽固大王”

多月。我啃玉米时,它轻轻摇摆;我咬棒冰时,它微微晃动……就是不肯掉下来,可真算得上是一位“顽固大王”!8月27日晚上,我在洗手间看书的时候,萌生了一个勇敢的想法:我要亲手把这颗“顽固大王”摇下来。于是,我使劲地左摇摇、右摇摇,可牙齿怎么也不下来。我深吸了一口气,改变了办法:用食指和拇指紧紧捏住牙齿,用力往下拔。只听得“啪”地一声,牙齿掉到了书上!我愣了一秒,赶紧张嘴照镜子——真的拔掉了,居然一点也不疼!我惊讶地大声喊:“妈妈,妈妈,我

葡萄扎染

“小朋友们,葡萄是一种美味的水果,也是一种天然的染料……”一个叔叔正拿着话筒讲解,身边围了一群小朋友。我一下子跳进房间,挤到了叔叔旁边。听完了解说,吃完了葡萄,重头戏“葡萄扎染”终于来了。我们几个小朋友将葡萄皮扔进盛满水的锅里,一双大眼睛瞪得大大的,连眨眼的频率都降低了。只见水渐渐沸腾,葡萄皮在锅里翻转,就像

小兴安岭奇遇记

走着走着,我们不知不觉就来到一片开阔的大草坪。突然,一只矫健的驯鹿朝我们走来,它头上长着一对树杈般的鹿角。天呐!这不就是给圣诞老人拉车的驯鹿吗?它加快脚步凑近我们,原来是看中了我手里的胡萝卜。我笑着递过去,看它优雅地咀嚼。就在这时,远处传来一阵清脆的铃声,成千上万只鹿从四面八方飞奔而来。原来是用餐时间到了!工作人员把鹿粮撒在草地上,梅花鹿们立刻围过来,吃得津津有味。抬头望去,湛蓝的天空、碧绿的草地和成群的梅花鹿,共同构成了一幅美丽的画卷!

向云端。

沿途,终年积雪的山峰昂着银白头颅,在阳光下闪耀;湖泊如遗落人间的蓝宝石,把天光云影揽进怀里;童话般的村庄星星点点散在山脚,烟囱中飘出的烟好似裹着糖霜。连空气都是甜津津的,仿佛刚从童话书页里偷跑出来,灌进我的鼻腔,沁得人心脾都发颤。

瑞士啊,这趟旅程,风景是撞进眼帘的仙境,空气是润进心肺的甘露,叫我怎能不把它深深烙在心底。

(指导老师 任雪蓉)

痒痒的感觉让我忍不住笑出声来。

没过多久,我就捡了一大把各具特色的石头。应雨诺也兴奋地捧着她的发现跑过来。“看,这块石头像不像和田玉?”她激动地问。“我这块翡翠绿的石头绝对价值连城!”我回应道。我们兴高采烈地分享彼此的发现,一路上充满了欢声笑语。

大自然的鬼斧神工,真是令人叹为观止!

(指导老师 蔡云祥)

身仙境。坐在摇椅上,呼吸清新空气,喝着热腾腾的牛奶,聆听溪水叮咚,惬意无比。中午,太阳卸下“伪装”,天气炎热,我与妈妈穿上涉水鞋,踏入溪中嬉戏玩水,感受夏日难得的清凉,舒服极了。游动的鱼儿也探出水面,似乎在和我们打招呼。晚上,坐在秋千上看着满天繁星,听着悦耳的虫鸣,闻着淡淡的花香,轻风拂过我的脸颊。那一刻,我说自己没了学习的压力,妈妈说她没了生活的烦恼,爸爸说他没了工作的焦虑……

真希望时间能在此刻多停留一会儿,让我们细细感受生活的意义,享受这美好的时光。

时,讲解员说,在古代若能数出九匹马,可是能中状元的。我睁大眼睛反复数了好几遍,却只认出3匹,看来我是当不了状元了。

最后一站是20元人民币的取景地。人们兴奋地涌上甲板,纷纷掏出纸币比对拍照。我也高高举起20元人民币,与这片壮丽的风景合照。

这次桂林漓江之行,让我领略到了祖国山河的瑰丽与神奇。我想去探索更多人民币上的风景,看遍这片土地更多的美丽。

(指导老师 陈英)

把牙齿拔下来了!”妈妈比我还吃惊,眼睛瞪得圆圆的。

现在,这颗牙躺在了我的小鸡储牙盒里,是我第一次自己拔牙的见证者,也是我勇敢时刻的小纪念。每当看到它,我就会想起那个夜晚,勇敢向“顽固大王”发起挑战的自己。

在今后的成长道路上,也许我还会碰到更多的“顽固大王”,但我坚信,只要敢于面对,伸出手握住困难,拿出“拔牙时刻”的勇气,一定能征服它们,收获胜利的果实!

(指导老师 吴婉冰)

一条条紫色的小鱼在海里穿梭。它们不断翻滚、跳跃,锅里的水也慢慢染上了颜色:先是淡紫色,再是浓紫色,到最后,几乎接近黑紫色了。

这时,叔叔说:“这样就可以了,我们准备扎染吧!”“好耶!”我和其他小朋友齐声欢呼。我们将白色的布料投入水中,继续开水煮沸。渐渐地,洁白的布料染上了紫色。我看着专属于自己的那块布慢慢着色,别提有多开心了!葡萄皮染布真有趣!大家也可以在家里试一试。

爸爸买来一袋鹿粮,我好奇地拆开一看,原来是烤玉米!正疑惑时,一只机灵的梅花鹿竟然用它柔软的嘴轻轻蹭我的手,吓了我一大跳!爸爸笑着拿起鹿粮放在手心,给我做了个示范。我鼓起勇气,缓缓伸直胳膊。一只可爱的小鹿迈着轻快的步伐小跑过来,用它湿漉漉的鼻子触碰我的手心。嘿,痒痒的,麻麻的,真好玩。它舌头轻轻一卷,就把玉米粒吞进了肚里。

这次小兴安岭之旅,我不仅遇见了美丽的风景,还结识了这群机灵可爱的鹿,真是既有趣又难忘!

(指导老师 吴海肖)



我的暑假生活

——假山迷宫历险记

□金清镇中心小学三(8)班 李宸娴

俗话说得好,“上有天堂,下有苏杭”,我们母女俩虽是杭州的常客,对苏州却始终怀着一份心驰神往。这个暑假,妈妈终于带着我踏上这片热土,去领略苏州古典园林的雅致与风土人情的醇厚。

苏州的景致如散落的珍珠:拙政园、网师园、留园虽同属园林精粹,但各具风采;十全街的烟火、大儒巷的古韵、博物馆的巧思,也让人流连。其中,最让我难忘的是被列入《世界遗产名录》的狮子林,它像一件凝固的江南诗画,既藏着江南园林的精巧雅致,又处处透着古人巧夺天工的智慧与匠心。

一踏入狮子林,映入眼帘的是一座座古色古香的建筑,飞檐翘角划出优美的弧线,木窗格上的雕花精美绝伦,仿佛都在静静诉说着时光的故事。漫步其中,目光所及皆是巧思,我时时忍不住惊叹连连。狮子林最负盛名的是太湖石。走进假山群,一股幽幽的草木气息便钻入鼻腔,清香沁鼻,令人沉醉。太湖石果然名不虚传,玲珑剔透的身躯将“瘦、漏、透、皱”四字演绎得淋漓尽致。有的像两头幼狮在草地上打滚嬉戏;有的如一头威风凛凛的雄狮,鬃毛怒张,令人望而生畏;还有的似侧卧酣睡的母狮,前爪轻抚一旁的狮子,眉眼间满是母性的温柔……

我们在这些奇形怪状的石头间穿梭,不知不觉就走进了一座天然的“迷宫”。我们时而钻进凉爽的洞穴,沁人凉意扑面而来;时而踏上蜿蜒曲折的小路,狭窄处仅容一人侧身而过;时而穿过长长的石桥,桥下的水面映着金色阳光,晃得人睁不开眼。兜兜转转间,竟真的在这层层叠叠的假山中了路。正寻寻觅觅想原路返回,转个弯却是“柳暗花明又一村”,别有一番惊喜。

直到夕阳西斜,落日余晖给整片假山镀上一层暖色,我们才依依不舍地往外走,真是一步三回头,总想着再多看几眼这壮美的“假山王国”。快乐的时光总是转瞬即逝,但狮子林那座让人又爱又“恨”的假山迷宫,早已深深烙在了我的心底,闭上眼,眼前仿佛还晃动着那群挥着爪子嬉闹的“狮子”呢。

(指导老师 梁海燕)

登阅江楼记

□路桥实验小学三(4)班 方骏溢

假期里,我们一家终于实现了去南京的心愿,此行只有一个目的地——狮子山巅的阅江楼。出发前,我翻了好几次旅游攻略,一想到能亲眼见到它,俯瞰长江,心里就像揣了只蹦跳的小兔子,满是期待。

沿着石阶往上走,离阅江楼还有几十级台阶时,朱红色的楼阁已经撞进眼帘——飞檐高高翘起,像一群展翅的红鸟,灵动得仿佛下一秒就要扑向天际。檐角的铜铃被风吹得轻响,“叮叮咚咚”,细碎又温柔,像是昔日旧友在悄悄向我招手。

跨进楼门的瞬间,暑气一下子被挡在门外,仿佛钻进了一个凉爽的木盒子。正中央立着一面巨大的木屏风,上面刻着密密麻麻的金字。爸爸说,这是《阅江楼记》。屏风下方摆着一把龙椅,上面刻着九条蟠龙,龙爪紧攥宝珠。我凑上前看,每一片鳞片都清晰可见,栩栩如生,活像下一秒就要腾跃而起。我不禁被这磅礴的气势和精湛的工艺深深折服,连连赞叹。

顺着木楼梯往上走,一幅气势恢宏的巨型瓷画瞬间抓住了我的眼球,这是国内最大的景德镇瓷画《郑和下西洋》。瓷画高12.8米,宽8米,占据了一整面墙。画面起始于南京宝船厂,工匠们正热火朝天地造船,有的搬运木料,有的挥斧雕琢,宝船初具规模。木料碰撞声、工匠吆喝声,仿佛穿越时空在我耳边回响。再看船队航行于茫茫大海,印度洋的波涛汹涌被刻画得淋漓尽致,浪花层层翻卷,好似要冲出画面,让我震撼得张大了嘴巴。

最让人挪不开脚步的是三楼的观景台。一走到这儿,长江突然在眼前铺展开来——远处的长江大桥像一条钢铁带子,稳稳地把两岸拴在一起;山脚下看似威武的轮船,此时缩成了玩具大小,在江面上悠悠悠地“游”。江风裹着水汽扑过来,把廊角的铜铃吹得团团转,影子在墙上摇来晃去。

下山时,夕阳西斜。我回头望去,阅江楼的飞檐在余晖中泛着暖红色,长长的影子一直铺到江边。我放慢脚步,今天看到的一切,都如此令人难忘。

(指导老师 李海红)