

驱散雾霾,需从根本管理

□柏拉拉

去年12月以来,国内一些城市出现雾霾“爆表”,于是,关于雾霾,人们除了热议它的存在,防范和治理更成为迫在眉睫的事。1月6日晚,环保部部长召开新闻发布会,正式回应各类问题,这态度真心诚恳。

以往谈论如何整治雾霾的时候,笔者的观点是人人参与,但当越来越多的人开始调侃“雾霾天气只能盼着冷空气来”时,才发现“人人参与”的出发点虽好,但力量终归太小。想要雾霾被“驱赶”,重新“请”回蓝天白云,还是要找准问题的

根本所在,才能更好地去解决。因此,这次的新闻发布会,笔者也留意到,京津已经实施“2+4”联合治理,在此基础上,“京津保廊”四地将联合治理,全面禁烧散煤。而环保部将联合有关部门,从6个方面来强化冬季污染治理,其中一项是强化对高排放车辆的监管,严格管控重型柴油车及高频使用的出租车污染物排放,加快淘汰黄标车及老旧车。

环保部部长特别指出,要鼓励环保的绿色车出行,如果不解决车的问题,特别是污染车的问题,改善空气质量是比较困难的。再细想,或许所谓的“车的问题”到最后还是

排放的尾气,或者说是油品的问题。因此,推广新能源汽车,治理机动车尾气,提高油品标准和质量,才是驱散雾霾,让我们更加贴近蓝天白云的“良方”。

至于治好雾霾要多久?这个问题还真是不好回答,笔者也只当抱有期许吧。据说,按照英、美、德等国的治理经验看,这个等待的过程需要三四十年的,那么我们还是要多一点耐心,虽然有一些方式方法可以借鉴,但这个过程,或许是十几年,也有可能是几十年。说到底,其实笔者此刻更大的信心来源,是政府的公开、坦诚,而打好治霾的攻坚战,人更需要努力。

摒弃陋习

为“堵”开道

□卖肉包的妈妈

上周的一个傍晚,笔者开车路过椒江老城区的工人西路,被这里的“车水马龙”给吓到了。由于这条路上有不少娱乐场所,所以路两边停着不少私家车,让本来就不宽敞的马路更加拥挤。再加上不断有黄包车、自行车、电瓶车在马路中间随意穿行,机动车不得不小心翼翼慢速前行。就算这样,仍然还会在红绿灯口遭遇各种车辆的加塞,一时间,喇叭声响彻了整个十字路口,你不让我、我不让你的“奋勇争先”样看得笔者都不敢开车了。短短一公里多的路程,硬是开了近20分钟。

如此混乱的场面,让笔者想起了在日本大阪看到的一幕。那时笔者坐在大巴车上,从神户到大阪,碰巧遇上了交通高峰期。三车道的马路上也是满满的小汽车,但就算堵,也听不到喇叭声,大家依然是非常有序地排队,绿灯一亮,再慢慢地往前挪。

近两年来,从醉驾入刑到“史上最严交规”,从“中国式过马路”再到“闯黄灯受罚”,有关交通的热点话题不断。仔细观察可知,无论是哪类交通违法行为,似乎都能与一个词扯上关系——交通陋习。从某种意义上讲,道路也是城市的脸面,展现着一方社会人情,较为普遍的不文明驾驶行为,无形中贬抑着城市人的文明素质。

笔者认为,交通规则意识的养成,应是一个长期的过程,远非“一阵风”式的宣传和治理所能解决。不管是驾驶员还是普通行人都应该认识到,要是“见缝插针”、乱闯红灯等交通陋习无法根除,受影响的是整体性的道路安全和通行效率,每个人都会成为受害者。改变交通陋习,维护良好的道路秩序,才符合每个人的利益。

屏幕需要敬业的明星

□伏 地

近日,电视剧《孤芳不自赏》开播,带来了天价片酬、演员演技、替身、抠像等一系列质疑,截图找演员本人成为了网友们乐此不疲的游戏。此外,该剧的播出还引来了不少网友对其他演员的八卦,比如某演员演戏只演几场,其他都靠替身甚至用塑料模特作为替身;某演员的电视剧霸屏,但演技堪忧,台词都靠配音等。一个个质疑是对“流量”演员的否定,同时也是对他们参演的电视剧的否定。

在“流量”演员们不敬业的诸多劣迹中,笔者最不能接受的就是滥用配音。电视剧《甄嬛传》中,笔者知道了配音演员季冠霖,被她的配音技巧折服。然而,此后在很多电视剧中,笔者都能听到她的配音,常常一部好好的电视剧看着看着就像在看《甄嬛传》。其他电视剧角色也不例外,时常在电视剧中听到不同的演员发出同样的声音。

电视剧的制作过程中,配音是一项重要的工作,但是演员们不能过于依赖配音,而放弃自己台词水平的提高。不少电视剧曝出,演员们的台词都靠配音,演员在演戏过程中不记台词,只念数字“123”,反正制作时配音演员再进行配音。台词是演员的基本功,是演戏的基本门槛,最基本的功底都不愿意练,又何来敬业之说?笔者认为,在靠“脸”吃饭的影视圈,或许粗制滥造的电视剧能一时获得不错的收视率,但只顾捞钱的高颜值不敬业演员并不能长远发展,电视、电影屏幕需要更多敬业的演员。

愈演愈烈的彩礼风

□灌篮高手

去年12月26日,河南省台前县精神文明建设委员会下发文件,对红白事的彩礼、酒席等标准提出指导意见。其中,“彩礼总额控制在6万元内、喜宴酒席控制在10桌以内、车辆总数控制在6辆以内”等内容引发了网友们的热议。有的网友为彩礼“指导价”鼓掌叫好,有的则认为政府矫枉过正。

结婚是人生的一件大事,但是现在越来越高的彩礼让更多的人不堪重负。很多家庭结婚不仅要花掉一辈子的积蓄,甚至还要背上沉重的债务负担。虽然从中央到地方一直提倡节俭办婚事,但效果却是差强人意。“某某家订婚,男方送了188万元,真有钱。”笔者在日常生活中,经常能听到类似的话,而且无一例外的是,大家谈起彩礼都是一脸羡慕的表情,希望自己的女儿也能找到这样的婆家,在大家的心目中彩礼似乎成为衡量自己女儿嫁得好不好的一个标准。通常,彩礼都会展示给亲朋好友看,所以造成了相互之间的攀比,“你家彩礼收这么多,我家也不能收得比你少”,这也是彩礼水涨船高的原因之一。

笔者觉得台前县彩礼给出“指导价”,虽然出发点是好的,但是在实际操作中可能会遇到不少问题。首先这个只是指导性文件,并没有强制性,虽然有关方面表示,上述标准将被纳入各地村规民约中,但村规民约仍然属于道德规范,没有强制性。

治疗攀比之风,不仅是出台一个彩礼“指导价”文件就可以限制的,更需要完善社会保障体系、实现老有所养的基础上,不断加强宣传引导,使整个社会移风易俗,这样攀比之风自然会破除。



元旦期间,天津赵大妈因摆摊打气球获利3年6个月,事情实在出乎常人的认知范畴。“气球摊”现象公然存在街头那么多年,怎么就突然涉嫌违法了?以此推论,相关部门执法前是不是应该进行普法宣传,让小贩们了解这些玩具枪可能涉嫌违法呢?人们可以失去“气球摊”,但司法却不能失去公信力!

丰 雪/绘

事关生命都需慎重

□菜 菜

如果养了宠物,却不理不顾,管不了其温饱,拿不出疼爱它们的时间,那就请放弃收养吧!在笔者生活的小区以及一些市场,可以看到不少“流浪狗、流浪猫”,而这些宠物并非真的没有主人,而是主人没花心思照顾它们。本想笔者绝对不会成为这样的主人,但近日妈妈拿回家的一只宠物,让家人们闹腾了起来,在养与不养间挣扎许久。

多年前,住在同一小区的小姑从成都带回一只狗,家人常说狗味重,弄得家里也脏兮兮的,一致反对,但是小姑执意要养,家人只好作罢。于是,这只名叫“皮蛋”的狗就成了我们家族里第一只宠物。小姑供它吃住,还常常带它去洗澡,把它当成自己亲人般养育,那时候笔者不太能理解养狗人的心情。

记得读初中时,笔者一时兴起,养了两只乌龟,最初信心满满地认为一定能养大它们,殊不知过了半个月,两只乌龟就被遗忘了,由于没给它们及时喂食,活活被饿死了。自那以后,笔者就下定决心,绝对不养任何有生命的东西,包括花花草草。

笔者不是个十分细心的人,但意识到养宠物需要一份责任,所以一直以来,除了孩子要求养兔子外,还真没养过什么宠物或植物。其实,当初孩子要养兔子笔者也欠缺考虑,没有告诉孩子,无论养什么,只要是有生命的就需慎重对待,就要对它们负责。孩子的喜欢是非常纯粹的,他们还没有足够的意识考虑到小宠物是否会生病、会死、会离家出走等。

这一次的养狗纯属缘分,一楼邻居家的泰迪生了五只小狗,见笔者家孩子喜欢宠物

就好心送了一只。孩子喜欢的同时,我们一家也迎来了处理屎尿的日子,因为这点烦恼,全家人轮番说着要将狗送人,而得之消息的小姑则一直劝说千万不能送。说起来,狗也是通人性的,每次说要送它走,它总是会叫不停,为了防止被送,笔者出门还要提着狗走,虽是件麻烦事,但笔者是真心想要慎重一次,好好珍惜来到身边的小生命。

笔者最担心的是,一不小心将这只狗送到不懂得珍惜它的人身边。有这样想法的其实还有孩子他爸,虽然无数次地说送给朋友,却无数次地打消念头。

通过这件事情,笔者只想呼吁,既然养了小宠物,就不要轻易舍弃它们,如果你有一次舍弃的经历,那就请不要发生第二次,要给小宠物们一个温暖的家,好好珍惜它们。

“感谢卡”让文明让座按下“快进键”

□王红峰

“给一位老爷爷让了座,不仅得到一张感谢卡,还被辅导了一下高数课,真是赠人玫瑰,手留余香。”不久前,武汉科技大学的大一学生王迪发了条朋友圈,并贴出一张英文手写的感谢卡。这张感谢卡是用包装纸做的,英语写得很美,大意是“感谢你让座,祝你好运”,落款是“一位85岁的数学老师”。看到这则新闻,笔者不禁为85岁老爷爷的“感谢卡”让文明让座按下“快进键”叫好。

“爱美之心,人皆有之。”崇尚真善美,

鞭挞假恶丑。”……及时为文明行为悉心“点赞”,是对文明行为的一种情感肯定和价值认同,也为文明行为提供激励动力和践行样板。现在社会上不乏善意之光,但有时候我们缺乏对善意的发现、尊重和宣传。对好心人、文明人的铭记和“点赞”,就是做到这些的第一步。另一方面,老爷爷的一张感谢卡也拉近了人和人之间的距离,让“文明让座”这小小的善举变得更加温暖人心。让我们学一学85岁数学老师的做法,把“感谢卡”作为“回礼”,及时为文明之火添柴。我们还可入围“好人榜”的好人投上

一票;也可为每天早中晚协助交警维护秩序的志愿者们送上一句贴心话语……“众人拾柴火焰高”,由此,文明之火将会照亮社会的每一个角落。

著名数学家华罗庚说:“人家帮我,永志不忘;我帮人家,莫记心上。”助人不因善小而不为,感恩也不因善小而不为。在每一天的生活中,让我们用心呵护好心中的赞美之花,人人深怀感恩之心,用自己的行动诠释文明定义,用一言一行为中国的和谐安宁贡献一份力量;用千千万万个闪光的小文明,聚合成整个中国的大文明。