

## 驱散雾霾，需从根本管理

□ 柏拉拉

去年12月以来，国内一些城市出现雾霾“爆表”，于是，关于雾霾，人们除了热议它的存在，防范和治理更成为迫在眉睫的事。1月6日晚，环保部部长召开新闻发布会，正式回应各类问题，这态度真心诚意。

以往谈论如何整治雾霾的时候，笔者的观点是人人参与，但当越来越多的人开始调侃“雾霾天气只能盼着冷空气来”时，才发现“人人参与”的出发点虽好，但力量终归太小。想要雾霾被“驱赶”，重新“请”回蓝天白云，还是要找准问题的

根本所在，才能更好地去解决。因此，这次的新闻发布会，笔者也留意到，京津已经实施“2+4”联合治理，在此基础上，“京津保廊”四地将联合治理，全面禁烧散煤。而环保部将联合有关部门，从6个方面来强化冬季污染治理，其中一项是强化对高排放车辆的监管，严格管控重型柴油车及高频使用的出租车污染物排放，加快淘汰黄标车及老旧车。

环保部部长特别指出，要鼓励环保的绿色车出行，如果不解决车的问题，特别是污染车的问题，改善空气质量是比较困难的。再细想，或许所谓的“车的问题”到最后还是

排放的尾气，或者是油品的问题。因此，推广新能源汽车，治理机动车尾气，提高油品标准和质量，才是驱散雾霾，让我们更加贴近蓝天白云的“良方”。

至于治好雾霾要多久？这个问题还是不好回答，笔者也只当抱有期许吧。据说，按照英、美、德等国的治理经验看，这个等待的过程需要三四十载，那么我们还是要多一点耐心，虽然有一些方式方法可以借鉴，但这个过程，或许是十几年，也有可能是几十年。说到底，其实笔者此刻更大的信心来源，是政府的公开、坦诚，而打好治霾的攻坚战，人更需要努力。

摒弃陋习  
为“堵”开道

□ 卖肉包的妈妈

上周的一个傍晚，笔者开车路过椒江老城区的工人西路，被这里的“车水马龙”给吓到了。由于这条路上有不少娱乐场所，所以路两边停着不少私家车，让本来就不宽敞的马路更加拥挤。再加上不断有黄包车、自行车、电瓶车在马路中间随意穿行，机动车不得不小心翼翼慢速前行。就算这样，仍然还会在红绿灯口遭遇各种车辆的加塞，一时间，喇叭声响彻了整个十字路口，你不让我、我不让你的“奋勇争先”样看得笔者都不敢开车了。短短一公里多的路程，硬是开了近20分钟。

如此混乱的场面，让笔者想起了在日本大阪看到的一幕。那时笔者坐在大巴车上，从神户到大阪，碰巧遇上了交通高峰期。三车道的马路上也是满满的小汽车，但就算堵，也听不到喇叭声，大家依然是非常有序地排队，绿灯一亮，再慢慢地往前挪。

近两年来，从醉驾入刑到“史上最严交规”，从“中国式过马路”再到“闯黄灯受罚”，有关交通的热点话题不断。仔细观察可知，无论是哪类交通违法行为，似乎都能与一个词扯上关系——交通陋习。从某种意义上讲，道路也是城市的脸面，展现着一方社会人情，较为普遍的不文明驾驶行为，无形中贬抑着城市人的文明素质。

笔者认为，交通规则意识的养成，应是一个长期的过程，远非“一阵风”式的宣传和治理所能解决。不管是驾驶员还是普通行人都应该认识到，要是“见缝插针”、乱闯红灯等交通陋习无法根除，受影响的是整体性的道路安全和通行效率，每个人都会成为受害者。改变交通陋习，维护良好的道路秩序，才符合每个人的利益。

## 屏幕需要敬业的明星

□ 伏地

近日，电视剧《孤芳不自赏》开播，带来了天价片酬、演员演技、替身、抠像等一系列质疑，截图找演员本人成为了网友们乐此不疲的游戏。此外，该剧的播出还引来了不少网友对其他演员的八卦，比如某演员演戏只演几场，其他都靠替身甚至用塑料模特作为替身；某演员的电视剧霸屏，但演技堪忧，台词都靠配音等。一个个质疑是对“流量”演员的否定，同时也是对演员参演的电视剧的否定。

在“流量”演员们不敬业的诸多劣迹中，笔者最不能接受的就是滥用配音。电视剧《甄嬛传》中，笔者知道了配音演员季冠霖，被她的配音技巧折服。然而，此后在很多电视剧中，笔者都能听到她的配音，常常一部好好的电视剧看着看着就像在看《甄嬛传》。其他电视剧角色也不例外，时常在电视剧中听到不同的演员发出同样的声音。

电视剧的制作过程中，配音是一项重要的工作，但是演员们不能过于依赖配音，而放弃自己台词水平的提高。不少电视剧曝出，演员们的台词都靠配音，演员在演戏过程中不记台词，只念数字“123”，反正制作时配音演员再进行配音。台词是演员的基本功，是演戏的基本门槛，最基本的功底都不愿意练，又何来敬业之说？笔者认为，在靠“脸”吃饭的影视圈，或许粗制滥造的电视剧能一时获得不错的收视率，但只顾捞钱的高颜值不敬业演员并不能长远发展，电视、电影屏幕需要更多敬业的演员。



元旦期间，天津赵大妈因摆摊打气球获刑3年6个月，事情实在出乎常人的认知范畴。“气球摊”现象公然存在街头那么多年，怎么就突然涉嫌违法了？以此推论，相关部门执法前是不是应该进行普法宣传，让小贩们了解这些玩具枪可能涉嫌违法呢？人们可以失去“气球摊”，但司法却不能失去公信力！

丰雪/绘

## 事关生命都需慎重

□ 菜菜

如果养了宠物，却不理不顾，管不了其温饱，拿不出疼爱它们的时间，那就请放弃收养吧！在笔者生活的小区以及一些市场，可以看到不少“流浪狗、流浪猫”，而这些宠物并非真的没有主人，而是主人没花心思照顾它们。本想笔者绝对不会成为这样的主人，但近日妈妈拿回家的一只宠物，让家人闹腾了起来，在养与不养间挣扎许久。

多年前，住在同一小区的小姑从成都带回一只狗，家人常说狗味重，弄得家里也脏兮兮的，一致反对，但是小姑执意要养，家人只好作罢。于是，这只名叫“皮蛋”的狗就成了我们家族里第一只宠物。小姑供它吃住，还常常带它去洗澡，把它当成自己亲人般养育，那时候笔者不太能理解养狗人的心情。

记得读初中时，笔者一时兴起，养了两只乌龟，最初信心满满地认为一定能养大它们，殊不知过了半个月，两只乌龟就被遗忘了，由于没给它们及时供食，活活被饿死了。自那以后，笔者就下定决心，绝对不养任何有生命的东西，包括花花草草。

笔者不是个十分细心的人，但意识到养宠物需要一份责任，所以一直以来，除了孩子要求养兔子外，还真没养过什么宠物或植物。其实，当初孩子要养兔子笔者也欠缺考虑，没有告诉孩子，无论养什么，只要是生命就需慎重对待，就要对它们负责。孩子的喜欢是非常纯粹的，他们还没有足够的意识考虑到小宠物是否会生病、会死、会离家出走等。

这一次的养狗纯属缘分，一楼邻居家的泰迪生了五只小狗，见笔者家孩子喜欢宠物

就好心送了一只。孩子喜欢的同时，我们一家也迎来了处理屎尿的日子，因为这点烦恼，全家人轮番说着要将狗送人，而得之消息的小姑则一直劝说千万不能送。说起来，狗也是通人性的，每次说要送它走，它总是会叫不停，为了防止被送，笔者出门还要提着狗走，虽是件麻烦事，但笔者是真心想要慎重一次，好好珍惜来到身边的小生命。

笔者最担心的是，一不小心将这只狗送到不懂得珍惜它的人身边。有这样想法的其实还有孩子他爸，虽然无数次地说送给朋友，却无数次地打消念头。

通过这件事情，笔者只想呼吁，既然养了小宠物，就不要轻易舍弃它们，如果你有一次舍弃的经历，那就请不要发生第二次，要给小宠物们一个温暖的家，好好珍惜它们。

## “感谢卡”让文明让座按下“快进键”

□ 王红峰

“给一位老爷爷让了座，不仅得到一张感谢卡，还被辅导了一下高数课，真是赠人玫瑰，手留余香。”不久前，武汉科技大学的大一学生王迪发了条朋友圈，并贴出一张英文手写的感谢卡。这张感谢卡是用包装纸做的，英语写得很美，大意是“感谢你让座，祝你好运”，落款是“一位85岁的数学老师”。看到这则新闻，笔者不禁为85岁老爷爷的“感谢卡”让文明让座按下“快进键”叫好。

“爱美之心，人皆有之。”“崇尚真善美，

鞭挞假恶丑。”……及时为文明行为悉心“点赞”，是对文明行为的一种情感肯定和价值认同，也为文明行为提供激励动力和践行样板。现在社会上不乏善意之光，但有时候我们缺乏对善意的发现、尊重和宣传。对好人、文明人的铭记和“点赞”，就是做到这些的第一步。另一方面，老爷爷的一张感谢卡也拉近了人和人之间的距离，让“文明让座”这小小的善举变得更加温暖人心。让我们学一学85岁数学老师的做法，把“感谢卡”作为“回礼”，及时为文明之火添柴。我们还可为入围“好人榜”的好人投上

一票；也可为每天早中晚协助交警维护秩序的志愿者送上一句贴心话语……“众人拾柴火焰高”，由此，文明之火将会照亮社会的每一个角落。

著名数学家华罗庚说：“人家帮我，永志不忘；我帮人家，莫记心上。”助人不因善小而不为，感恩也不因善小而不为。在每一天的生活中，让我们用心呵护好心中的赞美之花，人人深怀感恩之心，用自己的行动诠释文明定义，用一言一行为中国的和谐安宁贡献一份力量；用千千万万个闪光的小文明，聚合成整个中国的大文明。

## 愈演愈烈的彩礼风

□ 灌篮高手

去年12月26日，河南省台前县精神文明建设委员会下发文件，对红白事的彩礼、酒席等标准提出指导意见。其中，“彩礼总额控制在6万元内、喜宴酒席控制在10桌以内、车辆总数控制在6辆以内”等内容引发了网友们的热议。有的网友为彩礼“指导价”鼓掌叫好，有的则认为政府矫枉过正。

结婚是人生的一件大事，但是现在越来越高的彩礼让更多的人不堪重负。很多家庭结婚不仅要花掉一辈子的积蓄，甚至还要背上沉重的债务负担。虽然从中央到地方一直提倡节俭办婚事，但效果却是差强人意。“某家订婚，男方送了188万元，真有钱。”笔者在日常生活中，经常能听到类似的话，而且无一例外的是，大家谈起彩礼都是一脸羡慕的表情，希望自己的女儿也能找到这样的婆家，在大家的心目中彩礼似乎成为衡量自己女儿嫁得好不好的一个标准。通常，彩礼都会展示给亲朋好友看，所以造成了相互之间的攀比，“你家彩礼收这么多，我家也不能收得比你少”，这也是彩礼水涨船高的原因之一。

笔者觉得台前县彩礼给出“指导价”，虽然出发点是好的，但是在实际操作中可能会遇到不少问题。首先这个只是指导性文件，并没有强制性，虽然有关方面表示，上述标准将被纳入各地村规民约中，但村规民约仍然属于道德规范，没有强制性。

治疗攀比之风，不仅是出台一个彩礼“指导价”文件就可以限制的，更需要在完善社会保障体系、实现老有所养的基础上，不断加强宣传引导，使整个社会移风易俗，这样攀比之风自然会破除。