



路桥实验中学七(17)班 管栩町 摄

来自心灵的书韵

□东方理想学校绿心文学社 於逸凡

图书馆，一个简单的地方，一个荡涤心灵的地方。在我看来，一架书籍，几张座椅就可以是一个简单的图书馆了。但就是这样的一个地方，却能给人以一种享受。这种来自心灵的享受，是那般的令人欣喜与放松。

图书馆无论大小，总是让人感到一种肃穆，即便是极为羞恼的人，也大多不会显露出来。这片肃穆总是能抚平人的心灵，让那翻腾的心灵海浪平静下来，不再风起云涌。

图书馆简简单单的装饰，总会是给人一种质朴的感觉，这份质朴又给人以一种别样的感觉，或许这就是一种“气质”吧。这一种独有的“气质”，给予我独有的享受，一份来自心灵深处的呼唤。

我家不远处就有一处图书馆。闲暇时，我总是走几步去那图书馆——那个荡涤心灵的地方。图书馆里总是很清静，让人感到心安，有时带着不知觉的浮躁进去，总是能够被化解。我喜欢宅在图书馆里，捧着本书，找一个角落，不知不觉间，时间就会伴随着书上的一笔一划，书上的一纸一页过去，

心灵被一点一点地浸染着书的韵致，若再配上一杯绿茶，更是令人舒心。

我喜欢去图书馆静心，缓缓地阅过一行行字，就会不由得沉浸在书中。我喜欢看书，就好像驾一叶扁舟，随着周围的风浪，随着水波缓缓飘荡……这种来自心灵的感受不言而喻，总是让人留恋。捧起书，烦恼、焦躁、无奈统统抛之脑后，不见踪影。书籍散发着书韵，书韵萦绕着我……

来自心灵的书韵，静思后胸襟开阔、思考后能洞察世事。

(指导老师 杜秋平)

血色的梦

血色瞳孔和两颗尖利的犬牙昭示着他的身份。

他白玉般的手指握着一只高脚杯，独自在这片被抛弃的土地中走着，血般的唇饮着那晶莹的血腥玛丽，散发出甜腥的香味。阴冷的风吹起他金色的长袍，背后的蝠翼在风中招展着，随着那呼啸的风在不停地颤动着，脚步落下却无半点声息，就像那在坟墓中游荡着的孤魂野鬼般，在这冷风中孤独地飘荡着。

踩着脚向深处走去，有座哥特式的城堡耸立在那荒土之上，周围是一片血色的海洋，在风中摇曳着露出深色的茎，根系扎着

的土仿佛是被血染红，使那玫瑰也绽放出了妖异的血色魔力。他优雅地弯下腰，贵族般轻轻摘起一朵，轻嗅片刻，邪意的脸上，浮起了不正常的红晕和迷醉，就像个瘾君子。

沉重的石门在他的面前缓缓打开微弱的烛光，好像拥有生命般逐渐地亮起，透过那微弱的烛光，能够看到那腐朽的金色地毯、恐怖的画满血腥以及杀戮的油画，那黯淡的光接着便像被风吹过般熄灭了，那城堡也在突如其来的黑暗中模糊了。

皎洁的月光洒下，早已没了那古老的城堡，就像一个悄然消逝的血色的梦。

(金清中学海风文学社推荐)

房

□路桥中学高二(20)班 莫灵婉

破开房子灰白色的“外衣”，砖红色的内里显露在外，一如陈年的旧伤疤，将要流出死黑的血。

中考前的那个夏天，房子倒了。

我还记得眼泪慢慢从奶奶的眼角溢出时的样子，它划过岁月留下的沟壑，滴落在地上，绽出万道金光。我忘记了我是怎样到我的新家，然后打开那扇并不熟悉的门。我只记得开门时，母亲熟悉的忙碌身影和父亲脸上略带歉疚的笑以及空气中飘着的浓郁

饺子味儿。母亲还在那里剁着饺子馅儿，青菜猪肉，我最喜欢的搭配，小时候很爱吃，每次一吃便是一大碗。母亲每次想让我高兴的时候，就会辛苦一下为我准备些饺子。那天，饺子做得很好，可是我却吃不下。

新租的房子后面是一片田。我甚至记得有一个晚上，大批大批的虫子从窗缝中挤进来。我半夜醒来打开灯，拍了满满三面墙的虫子。第二天早上洗头的时候还洗出几具虫子的尸体，当时我并不愤怒，因为我不知道去朝谁发火。但是我突然感受到了一种十分强烈的无奈，像是被谁用手攥住了心

脏。

爸爸妈妈并没有因为这些情况就失去信心或者颓废，他们还是在努力地工作着。他们有一个梦想，再买一栋房子。我可以清楚地感受到他们兢兢业业的工作热情。我慢慢从中学到了一些东西。也许现实给了我们100个理由哭泣，但生活教会了我如何用1000种方法微笑。

生活的常态，大概就是无常吧。这也算是生活美好的一个地方，谁都不知道未来会发生什么，所以，就算再不幸的人，也有资格抱有希望。

想要的都已存在

□蓬街私立中学八(1)班 王晨琪

当被问及自己的梦想时许多人都是憧憬地说出然而却会自我反驳『这些都是不可能的』就如同一只雏鹰但却经不起落下最终只能遗憾一生我不再抱有希望但当问及树叶的梦想时他的回答让我重燃希望他说『我想要的，都已存在』没有一丝虚假也没有一丝躲避如此坦然他的话璀璨得像最新鲜的阳光他的话连眼泪都会微笑他和别人不一样他好，物也罢总是在不断地否定自己到最后连想象的魄力也都失去了其实想拥有的，都已存在关键是看你能否有勇气去寻找请记住萤火虫只有不断挥动翅膀才能发光

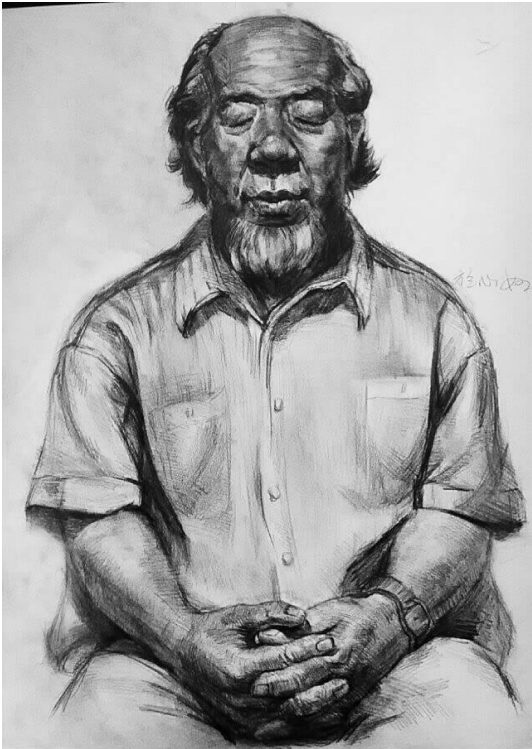
(指导老师 张世伟)



沙之漏

□明珠外国语学校高三(9)班 蒋雨茜

我听见风儿
路过竹林、草地、沙滩
到下一块土地去，到最后一块陆地去
一声声地询问
我看见云儿
或卷，或舒；或玄，或白
她有彩虹般的靓丽
却在愁闷中消隐
我想起青蛙
在荷叶上呱呱地歌唱
留下残缺的音符
沉寂某个角落
我要跟风儿说一声，等我
我要跟云儿说一声，等我
等我化茧
等我成蝶
等我留下几滴眼泪和一些笑声
与青蛙一起
谱写青春的奏响曲



金清中学高一(5)班 於心如

那难忘的瞬间

□蓬街私立中学八(1)班 周豪刚

我对于讲台有一种莫名的恐惧，即使没有人站在上面也心存敬畏。平日里，甚至很少从上面经过，连进教室也都是绕一个大圈子从后面走到座位上去。可是，今天我要面对我人生中的一次重大的考验——上讲台！而且还要读作文！

上课铃声响了，我的心怦怦直跳，该死的手又开始抖了起来，我简直无法控制自己的情绪。尽管昨天晚上在房间里已经大声朗读并自我安慰了好几遍，但现在还是觉得忐忑不安，像做了亏心事似的。我不敢面对同学，更不敢上讲台读作文。

语文老师语重心长地说：“同学们，我相信你们个个都是英雄豪杰，不会被这小小的石子绊倒的。上台读作文就从现在开始，我相信你们，加油！”一个，两个，三个，同学们陆陆续续地上去，又陆陆续续得下来。天啊！下一个就轮到我了，虽然老师刚才鼓励我们克服困难，但我还是觉得四肢发软，浑身无力，急得像热锅上的蚂蚁，并在心里默默地祈祷：这位同学的作文还很长，还有几秒就下课了。

可老天就喜欢捉弄人，时间并没有因此停止，不解我意的同学也走下了讲台。这堂四十分钟的课是多么漫长啊！老师好像看透了我的心思，便和蔼可亲地看着我，似乎在鼓励我：“上吧，这是锻炼自我的一次好机会。加油，上去吧。读得不好没关系，就算一次考验吧。”可我无论怎么竭尽全力也动不了身子。

“嘿，上去啊，别这么害羞嘛！”我同桌戏虐道。不知道是赌气还是勇气，我竟然一下就站了起来。顿时教室一片寂静。我只觉得脸上火辣辣地像着了火一样，如果地上有个洞，说不定我真会一头钻进去。走上讲台后，读着读着，我的声音变响了，腰也挺直了，觉得轻松了很多，甚至希望作文稿子能再长一点。

当我读完作文的那一瞬间，台下掌声雷动，我觉得幸福极了。这次挑战对于别人来说可能很小，但对我来说却重如泰山。我翻越了第一座高山，说明我还可以继续翻越更多的山，发现更多的美景。