



星星

□蓬街私立中学八(4)班 梁雯雅

胆怯，
因此只能，透过细缝窥视世界。
懦弱，
所以只好，任由时间侵蚀自信。
习惯了听风，
爱上了闻雨。
虽然命运总是被绑在这个陌生的世界上，
但是内心永远是以那不存在的世界为家。
向阳，向雨露。
新道路，新世界——在何方？
左胸口，
右心房，
连接全身的血脉，
奔腾全身的血液呵！
请你告诉我，
如何能挺直腰板，
如何能问心无愧？
漂泊的小船迷失在了大洋，
弥漫的烟雾遮挡住了视线。
世界呵……

霜

□桐屿中学七(4)班 熊献凤

霜姗姗来迟，非要等到冬季才肯光临，但却成了冬日里别有韵味的一道风景。

——题记

早晨起来，一股冷飕飕的风让我窝在暖洋洋的被窝里不愿起来。忽然，我发现窗子上多了一点微乎其微的痕迹，它如同一个镜框，镶在里头的却是几抹雪白。我赶紧穿上衣服来到窗前，映入眼帘的是细小的颗粒，晶莹如同钻石，小巧的像个娃娃。我不禁伸手抚摸它，可冰凉刺骨的感觉让我立即抽回手，仿佛全身血液都在那一瞬间凝结了。渐渐地，这种触感才慢慢退去。

我奔下楼，天才蒙蒙亮，月牙儿虽然黯然失色，却依依不舍地留在天际，太阳公公还未冒出来，淡淡金光给它们镶上一层灿烂的花边。这些可爱的小精灵犹如善良美丽的白雪公主，树枝上长出了雪白雪白的“花”，簇拥成了一束，定睛一看，又是那些小精灵。

道路旁枯萎的小草显得有些沉寂，小精灵们挥动着魔法棒，小草披上了白纱，若隐若现的金黄与洁白交织着，仿佛一件艺术作品。

我又怀揣一颗好奇心，迈着步子向前方走去，步伐的声音在幽静的小村庄里显得格外清脆，宛如一曲小令，悠扬而悦耳。走到尽头，只见一堆木桩，木桩的上面留下了小精灵的足迹，她们井然有序地穿过这片古色古香的地方。不仔细看，你会认为这只是小学生用白粉笔随意的涂鸦而已。仔细端详，你才会发现，这是最为天然质朴的问候——“你好，大木桩”，小精灵在木桩耳边轻呼一声，又飞远了。

我带着满满一路的迷人风景回了家，接着，又有了一个崭新的发现——小精灵眷顾了这平凡的小菜地。

白菜抹上了淡淡的妆容，如同一个娇羞的小淑女，小精灵开始挑逗这位质朴的姑娘。它为菜儿披上白纱，戴上白色发箍，穿上白色平底鞋，白菜姑娘瞬间仿佛一位素妆天使从天而降。

洁白的屋顶，洁白的大地，洁白的树木，洁白的花草……一切都是那么洁白无瑕。小精灵给予了大地最纯洁的白色，它在每一处地方都留下了自己的痕迹。

太阳高高升起，和煦地照耀着大自然，小精灵向我挥挥手，告别它热爱的每一样事物。太阳越升越高，水珠从叶尖、枝头滚落，“滴答，滴答”仿佛是小精灵的告别声。

这美丽的霜，如同一位小精灵走进了我的心里。

鸽子灰

□路桥中学高二(20)班 莫灵婉

“为什么飞机撞不上星星啊？”原本期待着小孩以天真的口气说出类似于“因为星星会闪啊”这样天马行空的答案。可他却给了我一个白眼，用对待白痴的口吻说，因为星星远在大气层之外，而飞机只能在平流层飞行。

这是一个很久以前在网络上广为流传的笑话，大多数人只会在看后露出一个嘲讽的笑容，又有多少人能够在文字后体会到我的心酸？

是谁，把标准答案强加给了孩子？
像他们这个年纪的时候，我们出去掏鸟蛋，捉泥鳅，烤番薯，看夕阳。我们看到西边的天空红了，才知道夜晚要来；我们用嘴去品尝，才知道瓜果已经熟了。所以，才有了后来文章中的晚霞似血，瓜果如蜜。我们靠自己的感受生活在这个世界上，我们用想象给自己创造春天。我们的童年，是彩虹一样的绚烂缤纷。

但他们的，他们的童年呢？
他们从不好奇，为什么春天一来冰雪就会融化；他们从不疑惑，为什么地球上的物体一定会下落；他们甚至不相信

什么圣诞老人，什么吃坏小孩的怪兽。不知道从什么时候起，父辈用来对付“熊孩子”的招数再也不顶用了。因为早在很久以前，从他们被送进一个名为“学校”的机构开始识字时，就会从周围吸收各种各样被称之为“科学”的东西。南方的孩子从未见过雪，就已经熟练掌握了冰的形成、结构以及分布。你休想从他们嘴里套出什么无知的答案来。因为他们的教科书上不是这么写的！

他们的童年早就没有了嫦娥，没有了悟空，没了女婿，剩下的只有那些上不完的补习班，那些白纸黑字里所谓的科学，也只剩下这黑与白形成的寂寥的鸽子灰。

更糟糕的是，人们还在攀比这种现象。若谁家的孩子阅历多，就会成为一本行走的“百科全书”，免不了要被家长带出去好好显摆一番。这时候，家长脸上显而易见的得意神情，便成了孩子扼杀自身想象力的最好催化剂。我们的孩子，知道得太早，懂得却太迟。

何不趁现在，趁我们还来得及，帮孩子们抹去这黯淡的鸽子灰，换上本来就属于他们的色彩。

生活启示录

□蓬街私立中学八(2)班 卢彬宏

一滴露珠可以折射太阳的光辉，一片绿叶可以显示大地的生机，一个启示可以品味小事的大价值。

考试中的启示

俗语说：骄兵必败。这话一点没错。念初一时，有一次英语考试，考前我一直努力复习，几乎掌握了所有知识点，结果考了满分，老师还在班里表扬了我。于是，我心想：原来英语这么简单，随便便就考了个满分。

接下来的几天，我上课都是心不在焉。紧接着，又迎来一场英语考试。我拿到试卷后一看，有几题一点也不会写，最后，我随意写上几个答案。本以为试卷要第二天才能下发，没想到，老师直接拿出我的试卷批改。结果，你知道的——我被老师请到办公室“喝茶”了。

收音机中的启示

就在这些天，我在收音机里听到了一句十分有意义的话：“‘世界地球日’为

4月22日，‘世界水日’为3月22日，‘世界无烟日’为5月31日，‘世界环境日’为6月5日……我们有必要记住这些节日吗？不！因为每一天都应该是这些节日！”这段话深深地触动了我的心。

是呀！我们的确没有必要记住这些节日，如果我们每一天都过着这些节日，那么这个地球将会变得更美好！

文章中的启示

我记得读过这么一篇文章：在第二次世界大战刚刚结束的时候，两个美国人访问了一家住在地下室的德国居民后，聊道：“你觉得他们能够重建家园吗？”“一定能！”“为什么呢？”“因为黑暗的地下室的桌子上放着一束鲜花！”

是啊！一个人在遭遇困难之时，只有斗志不落，保持开朗乐观的精神状态，才能尽快走出低谷。积极的态度是快乐的源泉，也是希望降临的曙光。

生活中的启示无处不在，只是要靠你去领悟。就让我们一起寻找生活中的启示吧！

又是一年秋风起

论着自己的人生理想，像个不懂事理的孩子。我说：“咱俩以后进同一所初中、同一所高中、同一所大学，再去打CUBA(中国大学生篮球联赛)。”我们从小就有着篮球梦，都非常爱打篮球。他也天真地说：“听说那里的人都十分厉害，不过，到时候我们肯定比他们更厉害！”说着说着，一股寒风袭来，我们走到那棵枯树下，坐在大石头上，看着偌大的学校。

小学毕业了，命运将我们分在了两所不同的学校，我对没有好伙伴的新环境感到十

一路成长 一路担当

□金清实验中学七(20)班 沈侯廷

时间绿了芭蕉，红了樱桃。日子在无休止地奔跑，我也在逐渐长大，回眸自己的成长足迹，担当的脚印越来越深刻。

我是奶奶带大的，幼年时一直过着“饭来张口，衣来伸手”的日子，奶奶对我是“含在嘴里怕化了，抱在手里怕摔了”，因而我十分胆小，依赖性很强。

入小学后，奶奶回了老家，爸妈有时工作忙，没时间接我放学，我必须一个人回家。我至今记得第一次独自回家的情形。那天乌云蔽日，我独自背着沉重的书包，无奈地往家走，悠长的民主街是必经之路，那里人烟稀少，我战栗着往前挪移着。风凉飕飕地吹着，吹过脸颊时，仿佛一只手拂过我的脸，我的心砰砰跳，但又不能后退。于是，我在心里不断安慰自己：你可以的，一定能闯过去。继而，一路飞跑，一口气跑回了家。事后，爸妈直夸我勇敢，说我长大了。

之后，我越来越勇敢，学会了一个人睡觉，一个人骑车，一个人登上舞台主持节目，现在一个人到异地求学……我觉得能独立勇敢地面对一切，这就是男子汉的担当。

俗话说：男儿有泪不轻弹。但不知道为什么，从小开始，我的泪腺特别丰富，一遇到麻烦，就会泪流不止，因为这，爸妈多次教育我。随着年龄的增长，我发现自己的抗挫折能力越来越强了。

犹记得五年级的一次语文测试，我意外地考了86分，要知道，我的成绩一直是班级第一名的，而且参加任何比赛都是一帆风顺，爸妈担心我承受不了，没想到我很平静地告诉她们：“胜败乃兵家常事，想想英子、保尔、海伦凯勒、贝多芬等人，他们都能坚强面对挫折，我也可以的！”爸妈欣慰地笑了，夸我长大了。

至今，我遭遇过大大小小的挫折无数次，但我都不害怕而是选择挑战，愈败愈战，越战越勇……我觉得，能坚强不屈地面对困难与挫折，这也是男子汉应有的担当。

岁数越大，我越懂得：能在我成长路上遇到的人与事，是上天赐予的，这是一种缘分。

我很感恩。感恩父母给了我生命，养我成长；感恩老师们授我知识，帮我成长；感恩同学们给我友谊，助我成长；感恩挫折磨难给我意志，促我成长……我能虔诚地感恩身边的一切，特别是能泰然地感谢对手与挫折，这也应该是男子汉应有的担当。

天下兴亡，匹夫有责。六年级的一次班会上，老师播放了钓鱼岛事件的视频，我看完义愤填膺，讲到动情处摩拳擦掌，同学们报以热烈的掌声，老师夸我爱国，说我长大了。为了表示爱国，我曾动员全家支持国货，再小的力量也是爱国……我觉得有“国荣我荣、国耻我耻”之心，更是每位中国人的担当。

一路成长，一路风雨，一路担当。我会带着“勇敢、坚强、感恩、爱国”等担当继续前行，去做一个把塌下来的天顶起来的“高个子”。

(指导老师 孙 丹)



人物素描 金清中学高二(1)班 叶 树

分茫然，这让我想起了枯树下的约定，同样的梦想……
又是一年秋风起，在新学校将近两个月了，我渐渐地熟悉了新的环境，与新同学也不再陌生，可是我依然十分想念他。在新学校的枯树下，我的心里一片空荡荡。人生如秋，看秋风落叶如一段段跌落的时光，观云起云涌如人生的匆匆过客。我不禁问起那位最好的朋友：“远方的朋友，你还好吗？”

(指导老师 叶婷婷)