



众筹基金，乡村文化发展的探索之路

□本报记者 梁佳 潘璐萍 文/摄

事情的起因，多少和我区文化事业发展、农村文化礼堂建设有关。

近年来，农村文化礼堂如雨后春笋般勃发，截至今日，全区已建和在建的数量多达百个。不过，建“文化阵地”容易，如何管好、用好这阵地，实现文化事业在新常态下的可持续发展，却成了让很多人绞尽脑汁的问题。于是，金清镇下梁村开始集众人之智，探索农村文化发展新模式。

文化众筹基金“浮出水面”

熟悉下梁村的人必然知道，下梁村绝对算得上乡村文化活跃村，因为每一周，村里都会组织安排一些文化活动。参加这些活动都是零门槛，只要你愿意，村部门前的灯光球场可以任你挥洒汗水、激情呐喊；只要你愿意，广场、舞台任你随音乐摇摆、舒展身姿；只要你愿意，到村里的文化礼堂看场电影、K歌多曲，都不在话下。

下梁联合党委书记、村党支部书记梁妙德非常注重村里文化事业的发展，他相信文化的力量。他说，无论是文化广场还是文化礼堂，这些活动场地一旦建起来，就是为了让大家用好它们，这样才能体现价值，而一旦发挥好它们的价值，所带来的影响会是乡风平和，邻里融洽。

据悉，为了确保各项活动的顺利开展，下梁村特意配备了管理人员，负责音响、下载电影等；为了提供更加舒适的观影环境，更是专门在文化礼堂安装了空调。在村里发展文化这件事上，村里总是很舍得花钱。

然而，每年花10万多元办文化活动，虽然达到了寓教于乐的目的，但这总归是一笔不小的投入。文化事业需要投入，如果想要长期搞下去，就必须解决经费的问题，可这经费该怎么解决呢？梁妙德把这份苦恼，一股脑地“倒”给了联系该村的省文化联络员听。

“是不是可以成立一个文化众筹基金，让大家都来参与，捐一元钱，然后再把这笔钱用在村里的文化发展上？”专家的建议和介绍，渐渐拨开了梁妙德心头的乌云。

不久后，通过集体协商讨论、多方咨询，下梁村最终下定决心采取专家建议，“文化礼堂一元

捐众筹基金”渐渐浮出水面。

“我”为基金捐一元

11月25日下午，下梁村文化礼堂擂鼓阵阵，人头攒动，一元捐众筹基金启动仪式在此举行。

现场，来自社会各界的捐款人士早早地作好了准备，有的是代表村民小组捐赠，有的是代表“新下梁人”捐赠，有的是企业家捐赠，有的是个体户捐赠，还有一些社会团体人士等，每一份捐款数额有限，不过都代表了各自的一份心意。

“我是下梁村人，经营着一家企业，得知村里



□柏拉拉

“没有领头羊，啥事都搞不好！”这是一位老文化员的深切体会，二三十年来，她对于做文化依然有所困惑——文化是花钱的，却看不出产出的事情。的确，做文化所产生的“效益”断不能和做“三产”所得的效益相并论，但也正因为她的这份困惑，让笔者更加佩服下梁村发展乡村文化的兴趣和决心。

就在不久前，很多人还在苦恼，大家争着、抢着建起来的农村文化礼堂，“面世”后却难得用好。其中的原因，除了缺少文化人才的队伍，便只剩下资金问题。人才队伍水

有心创新，信念创未来

平参差不齐可以提升，唯独资金短缺这一共性，难有好方法。这一次，尽管是专家“点醒”梦中人，但若非有心创新，也不会有“以后的故事”发生。

在笔者看来，“下梁村文化礼堂一元捐众筹基金”的成立是件好事，不是解了燃眉之急，而是让乡村文化有了“越走越远”的动力。虽然当下还不能证明下梁村的选择是否明智，但一元钱众筹基金，恰如乡村文化发展之路上发光的一个“金点子”，熠熠生辉。至于笔者的这一份莫名的信心何来，大概，是来自一个公开公正透明的村集体，努力要经营好基金的决心，不愿辜负它，也不愿辜负了投出那“一元钱”的所有人罢了。

真正用好这笔钱

不过，也正如潘方地所考虑的，众筹基金以

发展乡村文化事业这种模式在我区尚属起步探索阶段，没有太多可借鉴的经验，需要在工作中心一步步摸索完善。热闹的启动仪式过后，如何用好这笔基金才是今后下梁村当前重点考虑的问题。

对此，下梁村自活动筹备阶段起，便已有所考虑。这不，在当天的启动仪式上，除了揭牌仪式之外，还宣读了《下梁村一元捐众筹基金管理办法》，公布了《下梁文化礼堂一元捐众筹基金理事會组成人员名单》。

同时，为了规范下梁村文化礼堂一元捐众筹基金的财务行为，保证基金的资金安全、完整，村里特地制定了《下梁村文化礼堂一元捐众筹基金财务管理办法》，其中规定包括：下梁文化礼堂一元捐众筹基金的结存资金不得出借他人。出纳应当设置银行存款日记账和现金日记账，逐笔登记收入、支出情况，银行存款日记账余额应当定期（每月）与银行对账单余额核对相符。下梁文化礼堂一元捐众筹基金年度结束后应当编制年度财务报告。年度财务报告需经下梁文化礼堂一元捐众筹基金会会长会议审查后报会员大会审议，必要时或委托中介机构审计。

“这笔基金专款专用，专门用于文化礼堂活动开展、文化队伍扶持、设施建设等方面，我们成立了专门的理事会，昨天晚上定下来，以后每个月对外公布一次资金使用情况。”11月26日，梁妙德告诉记者。

据悉，区文广新局也会进一步对其进行跟踪，及时完善其不足之处，在时机成熟时，再考虑是否推广下梁村的这一举措。



跑了。（梁佳）

微评：长久以来，“黄鹤和他的皮革厂”通过临时摊点的大喇叭，跑遍大江南北，成了一个难以跨越的传奇。

妈妈爱打麻将

有位熟人非常喜欢打麻将，只要闲下来就忍不住走向麻将桌。前几天，她读小学的儿子被布置了家庭作业，要写一篇和妈妈一起出去玩的游记。“我儿子想来想去，和我说他能想到的活动就是我带着他去麻将室，我打麻将他在旁边玩。”熟人略带羞愧地说。为了防止第二天儿子真把她爱打麻将的形象写进日记，她只能那天晚上带着儿子逛超市，打造了一个作文题材。

（梁亦欣）

微评：“碰！胡了！”沉迷麻将的嘈杂声背后，孩子的童年也被碰倒，糊成了一团。

街头现涂鸦广告

前阵子，我在某镇街头的墙面、河边的变电箱上看到一些涂鸦“作品”，以艺术字体为主，且出现频率最高的是“某艺社”。比起外地技艺成熟的街头涂鸦艺术，这些街头涂鸦实在难登大雅之堂，甚至还因为个别不文明的文字、破坏街头墙体的洁白，让人产生不适感。只是数日不见，也不知这些涂鸦何去何从了。

（梁佳）

微评：看来“某艺社”的街头“献丑”还真不是谦虚，说到做到，献出了实打实的丑。

空调外机支架“超期服役”存隐患

□本报记者 王恩兴 文/摄

突如其来的强降温，让市民体会到了“速冻”的感觉，一个秋天没有使用的空调又要重新“上岗”了。为此，不少市民会对其进行清洁保养，但是否有人会

对空调外机支架也进行检修、更换？记者走访了多个小区后发现，近两年新建的小区都有安放空调的平台，但大多数老小区和农村住房，空调外机一般都安放在支架上。一些空调外机和支架在日晒雨淋之下，原本银灰色的支架早已经看不出原本的颜色，完全锈成了褐色，就连墙壁上也出现了两道很深的锈迹，一看就是“超期服役”了。

“我家的空调是当年搬新房的时候买的，到现在快10年了，平时真没注意支架有没有生锈。”一老小区居民李大伯告诉记者，平时很少开空调，就夏天和冬天偶尔开一下，空调坏了就叫维修人员来

修，但从来没有想过让维修人员检查支架的安全问题。

不仅如此，一些市民还在空调室外机上摆放花盆等杂物，给支架增加了许多额外负担。在路边一处居民楼前，记者看到该户人家的空调外机上摆放了大大小小3个花盆。“这两天风这么大，我就怕他家的花盆掉下来砸到下面路过的人，那真的是无妄之灾。”一位从楼下路过的居民，苦笑着对记者说。

记者来到一家电卖场，询问空调室外机支架的安全性能。该店老板告诉记者，2012年我国出台了首部《空调支架行业规范》，对空调外机支架的钢材厚度、防锈度、紧固件以及支架检测规范都作了具体规定。目前空调支架的材质主要是镀锌钢板和不锈钢两种，角钢材料的已经被淘汰了。外机支架不属于空调附带配件，需要顾客另外购买。不过顾客在购买空调之后，店里都会附赠一副镀锌

凌晨，厂房突发大火……

□本报通讯员 於张晓

“119吗？你们快来啊，我们这里着火了！地址是……”11月25日清晨6时许，一场突如其来的大火惊醒了横街镇绿田长虹灯具厂的职工。接到报警电话后，路桥消防大队消防官兵立刻出动，并于6时07分抵达现场。彼时，厂房一楼已经被大火吞噬，现场浓烟滚滚。

“还有人在里面！”当天清晨风很大，火势迅速蔓延，起火后，四楼的浓烟和大火将上下楼的通道封死，导致厂房3名员

工被困。消防官兵在实施灭火救援的过程中，觉察出被困人员可能没有做任何防护措施，情况十分紧急。

时间不等，救援行动片刻不能停留。只见一组消防官兵进入宿舍楼内部灭火，另一组官兵负责救援被困人员。搜救组在宿舍楼正面四楼使用云梯车救出被困在窗口的一名职工，随后在同一楼层救出被浓烟困在房间内的两人。经过近60分钟的奋战，大火终于被成功扑灭，所幸无人员伤亡。

目前，火灾原因还在调查之中。当前正值冬季，天干物燥又多风，结

合近来发生的火灾，消防部门提醒，除了学习火灾发生时的自救知识之外，市民外出时，一定要记牢关闭燃气阀门和不必要的电器电源；电器应摆放在防潮湿通风处，周围不要存放易燃易爆物品；烤炉或火炉周围不要堆放可燃物品，特别是取暖器材不能用来烘烤衣物。要特别注意不在楼道、楼梯、阳台等通道堆放杂物。家中如装有栅栏式封闭阳台和防盗窗，应预留逃生窗口，防止发生火灾事故后难以逃生。此外，家中最好配备小型灭火器，并掌握使用方法，做到有备无患。



微评人：梁亦慰

“钓鱼”红包

昨天，我的微信号被朋友加到了个聊天群里，几个群友当下发红包表示欢迎。我点开3个红包，每个都是一角钱，还没说几句，就被催着还红包。我发了两个5元的红包，瞬间被抢空。正要休息时，有人提醒我还欠一个。原来，前面的几个欢迎红包只是“鱼饵”，欢迎我“上钩”。（梁亦慰）

微评：抢红包不会发家致富，发红包讲究礼尚往来，太在意就输了。

老板又跟小姨子跑了

“广州皮革厂倒闭了，老板黄鹤（谐音）吃喝嫖赌欠下3.5个亿，带着他的小姨子跑了！我们没办法，只能拿包抵工资，原价一百多、两百多、三百多的包，现在统统便宜卖。黄鹤XXX，不是人……”如果你觉得这段话很耳熟，那我也只能说，是的，又在街头遇到了以包抵债求工资的“受害者”。只是时隔多年，皮革厂不是温州的了，只是老板还是叫黄鹤，他还是吃喝嫖赌，最后还是跟小姨子