

被“剪”掉的遗憾

□话唠

提起热播的电视剧，笔者第一时间便想到近来尤为火热的《武媚娘传奇》。这部电视剧由拥有绝美容颜的范冰冰主演，未开播前已有极高的关注度。身边不少朋友是范冰冰的铁杆粉丝，《武媚娘传奇》开播后，每晚定时收看了他们雷打不动的习惯。受他们影响，笔者也加入了“追剧”大军。

电视剧拍得确实不错，妃子个个貌美如花，场景华丽大气、服饰精致抢眼，剧情更是跌宕起伏，精彩不断。好景不长，当大家如痴如醉地看了几天《武媚娘传奇》后，它突然停播了。又过了几天，范冰冰美丽的身影重现屏幕，但电视剧却有些“面目全非”。与之前的十

几集相比，现在的《武媚娘传奇》剪辑得有些奇怪，当镜头移到人物后，脖子以下的画面全都没有了。最逗的一幕则是范冰冰抱着剧中李世民的画面，因为剪辑，李世民连脸都看不见了，只剩一撮发髻。

“觉得很心痛，演员完整的服饰和动作都看不到，全程像在看大头贴。”“开始几集都放了，为什么突然收回去剪成这样，不想看了。”面对这突然的变化，朋友们一时间无法接受却又无可奈何。笔者也觉得，大幅度砍掉画面后，观众连演员做了什么动作也只能靠猜了。

对于这样的剪辑，湖南卫视的官方微博只模糊给出了“技术原因”这四个字的回答。网友们在反感和调侃之余，猜测《武媚娘传

奇》遭到剪辑或许是因为剧中妃子穿着清凉的原因。不过，多数人认为，剧中人物的服饰并未涉及色情，将演员“脖子以下”统统剪去，不仅把花大本钱为妃子们量身定制的那些服装头饰打入“冷宫”，也彻底改变了电视画面的构图比例和人物形象。

或许，将《武媚娘传奇》修剪至此的一方是为了减少该电视剧对青少年的影响。但是，在它得到极高收视率的当口，无视民众的看法和观点，将它撤下并改头换面，连网站上的视频都换成删减版，未免有些简单粗暴。笔者觉得，处理这个问题并不一定要靠“剪”，采取分时间段播放也是一种方式。或者，加强对此类影视剧的题材、内容的提前审核和引导，也能避免这样的情况发生。

“海归”当农民你怎么看？

□柏拉拉

继中央经济工作会议提出加快转变农业发展方式后，年前召开的中央农村工作会议进一步明确，要加快推进农业现代化。这是中央立足经济发展新常态和三农发展新形势作出的重大战略部署。未来农业的发展，构图已经清晰，更多的人已经在路上，甚至已小有成绩，比如，一些“新农民”。

提起农民，年龄稍长的，脑海中会浮现“面朝黄土背朝天”的场景，而稍年轻一点的，对农民群体的感受，可能会是一个蔬果大棚。不管是哪种想象，它透露出的是这些年农业、农村和农民的变化。而近些年高校毕业生、海归精英们跻身农民行列，让我们认识到，农业依靠科技，农民不再看天吃饭，农村甚至可以形成纵向、横向同时发展的产业链，原来农业还可以这么“技术范”，而农民可以这么当。只是在笔者看来，“新农民”们的“回归”绝非一时冲动，除了心里那份返璞归真的渴望，其实也有他们的担忧与社会责任。

在对 80 后海归王冕的报道中，笔者读到了这么一段文字，相信阅读过后，您也会有所感触——“我们之所以会有各种各样的疾病，与水、食物甚至整个生态系统都有关联。我们的国家发展很快，但问题也不少，尤其是在食品安全方面。我想发展肯定是要解决这些问题，我们哪些做得不足，别人哪些做得好的，就学着做。”联系到中国的食品安全和环境问题，王冕觉得他找到了回国的价值，他要打造一个绿色有机农场，为自己和家人种出健康的蔬菜。

有人说，“新农民”们给传统职业尊严观注入一种新的解释，是给当下就业难一种新的启迪。但笔者认为，其实“新农民”们努力的方向，是一种健康的产业。种植有机蔬菜水果、“坚持不用农药”、“从种到收全程直播”、确保无公害……他们以行动打破了人们对于此前农业、农产品、农民的认知，成全了农业发展的转型，以及警醒那些“点药增收益”的种植者，真正的现代化农业，该用技术与责任去实现。

有些事还是顺其自然为好

□咖啡本色

2014 年，中国发生了太多事情，让人印象深刻。其中的油价“十连跌”与两次消费税上调相抵，究竟是纯属巧合，还是有意为之。

2014 年 12 月底，有网民在网上晒出了 2014 年成品油历次调价总汇，每个月油价都有不同程度的变动，而从下半年开始油价就处于一直下跌的状态。以 90 号汽油为例，7 月 22 日下调 0.18 元/升，8 月 19 日下调 0.14 元/升……12 月 13 日下调 0.13 元/升，到目前为止该汽油油价徘徊在 6 元/升。按道理油价下调对有车人士来说，是一件欢欣雀跃的事，但由于 11 月及 12 月两次上调成品油消费税，均与油价下调数额相抵，引来了众多网友口诛笔伐。本是一次油价下调欢快之事，到最后却引出“阴谋论”一说，顿时，各大网络论坛风起云涌。

不少网友疯狂吐槽，成品油价格下跌，消费税同时上涨，这究竟是一种巧合，还是故意打着环保旗号增税。此言论一出，引来了相关部门出面说明：政策调整，选择油价下行时实施，既没有因提税导致油价上涨，还实现了提税与降价同步，兼顾了宏观调控需要和社会承受能力，是一举两得之事。

看着各方人士的较劲，笔者不禁觉得，每个人看待事物角度不同，想法也就不同。对于这两次消费税上调与成品油价下调刚好契合，有些人持怀疑态度，有些人觉得合情合理，有些人不置可否，但不管怎样，搞得满城风雨，是不是有点小题大做了呢。任何一样商品既受到宏观政策的约束，也受到市场经济的调控，每一次涨跌，都不会无缘无故，这肯定是政策与市场双重的选择，谁也不能任意为之。前几年油价长期处于高位盘旋，一度成了有车人士的“心病”，现如今稍得以缓解，对于有车人士来说也是好事一桩，但如此锱铢必较，是不是情商过于发达了呢？在笔者看来，有些事还是顺其自然为好。



七斤白酒算什么，看我喝八斤！



作者：丰雪

各行其道怎就这么难

□李敏

前不久，笔者在微博上看到一条信息，一辆别克车与兰博基尼相撞，标题为“离豪车远点儿”。图片中，别克实线变道，与后方来车兰博基尼碰撞。评论中，不少网友指出：不应该离豪车远点，而是应该离无脑司机远点；也有网友说，赔偿款就当是违章变道司机交的学费吧，以后还是遵守交通规则好。

近日，笔者尝试着“新手上路”，简直烦透了这混乱的交通：自行车在行车道上晃晃悠

悠，不理不睬；行人肆意过马路，对红绿灯不管不顾；机动车有缝就塞，置交通秩序于不顾，笔者经常走的单行道都会发生堵车情况。不过，相比于以往，很多人说，现在路桥的交通已经算是不错的了。

秩序交通是体现城市素质最直观的窗口，“中国式过马路”积习已久，乱就要治，治则需要长期坚持不懈。去年以来，为了缓解交通拥堵，各大交通主干道设置了隔离带，并且设置了多条单行道，为行车畅通提供了硬性条件。

开上车，才知道行人违章普遍存在；过马路，才知道“斑马线”并非安全地带，野蛮司机无处不在。分道行驶，这一听上去井然有序的交通规则，司机、行人却屡屡犯规。明明机动车、非机动车都已各有其道，那么各行其道又难在了哪里？

便利的交通道路是缓解交通拥堵的基础，提高个人意识、市民素质则是关键，有了“其道”，还要“各行”，只要人人都能遵守道路交通法规，有足够的耐心对待交通，才能保障交通更畅通。

不要错过屏幕外的风景

□煌焱炎

随着智能手机、平板电脑的普及，人们在工作时、餐桌上、排队时、公交上，甚至驾车时，都会低着头，任凭手指在触摸屏上来回滑动，所有的注意力都集中在手中的方寸屏幕。人们刷着自己的微博、微信，却对身边的世界漠不关心。为什么越来越多的人忽略了真实世界的存在，转而沉迷于屏幕中的虚拟世界？

其实“低头族”的形成是科技发展与人类需求共同作用的产物。

因为在快节奏的现代生活中，人们的时间往往被工作、应酬、聚会所占据，剩下给自己的时间很少，网络社交的出现正好填补了这一空缺。大家可以通过微博、微信随时随地与他人沟通交流，能看到别人生活的点滴，也能晒晒自己的不同心情，在窥探别人生活的同时也能满足自己小小的虚荣感。

我们的信任去哪儿了

□周益

上星期，笔者从区政府开完会回单位，走在商海南街上，迎面走来一对年过八十的老夫妻。老婆婆拦住了笔者，说：“小姑娘，你能帮我打个电话吗？”笔者的第一感觉就是骗子，这么老了还做骗子，想骗手机，于是毫不犹豫地想抬腿走人。就在这时候，老婆婆颤颤巍巍地从口袋里掏出了手机，解释说：“跟我女儿约好了在这里等，说找不到了就打电话联系她，但我又不会打，你能帮我拨一下吗？”面对老人信任的眼神，笔者反而觉得无地自容。

再对比最近的一个新闻，一小女孩帮助

陌生人被骗 8100 元后，自杀身亡。如此一来，笔者便也迷茫了，陌生人该不该信？该不该帮助？笔者相信，现在，陷入“信任困境”里的大有人在。当路边身有残疾的乞丐带着襁褓中的孩子颤巍巍地伸出双手，人们在给予怜悯和帮助之余，脑海中却会出现这样的疑问：眼前这个人是真的残疾吗？他怀中的孩子是他亲生的吗？路边推销食品的小姑娘卖力地吆喝着，人们驻足挑选的同时，却也不由地心里嘀咕一句，质量没问题吧？

于是，在仅剩不多的社会信任下，在一次被骗的事件中，越来越多的人不敢去扶起跌倒的老人，不敢让孩子自己走路上学，不敢看病时不递红包，不相信年轻官员的晋升仅

凭一己之力，不相信陌生人无私帮助，甚至不敢相信自己的奋斗能换来满意的未来。

社会信任的缺失，从来都不是偶然的。稍加留意便可发现，我们早已习惯用戒备的眼神、怀疑的心态去对待陌生人，对待现实生活中的各种制度与措施。社会信任的缺失，必然会增加社会运行成本，也会让人的情绪变得更加负面。一方面，我们需要时时对陌生人保持警惕，提醒亲朋好友“各人自扫门前雪，哪管他人瓦上霜”；另一方面，却又抱怨“世态炎凉、人心不古”。这样的纠结与尴尬提示我们，从熟人社会到陌生人社会，我们必须重构社会信任，不然，社会必然会“负重前行”。