



爱的摇篮



世界上总有这么一个地方，在狂风雨肆的时候给我们以庇护，在心灵疲惫时，给我们以安慰。我们的身体和灵魂总需要这样一个能供我们休憩的地方，这就是家。

家是什么？家里该有什么？不同的人，对家的定义有所不同。有的人认为家该是金碧辉煌的，有的人则认为家该是温馨的，而在我的定义里，家是不该被物质“绑架”的，它应该是生产幸福和爱的摇篮。

在我近 30 年的生活轨迹里，家有着循序渐进的过程。在 6 岁之前，由于家里经济条件不好，父母带着我租住在一个姑婆家。那里有树林、田野、小河，在那里，我度过了无忧无虑的童年。6 岁后，家里分到了宅基地，父母倾其所有盖了三层楼，我们终于有了属于自己的家。小学、初中、高中、大学，这幢三层楼见证了我人生中最美的年华。2010 年的阳春三月，我和父母搬离了三层楼，住进了现在的小区，一套位于闹市区的套房，两室一厅，面积不大，却是我们一家幸福的根源。

由于面积不大，装修风格有所限制，不过从一开始，我与母亲便达成一致，决定将房子装修成现代简约风格。全部房间的墙壁都刷成白色的，家具以黑、红色为主，摒弃一切复杂的装饰，我们要的便是简单、大气。虽说是

简约风，但装修起来并不简单，我至今还记得装修时，陪着母亲跑东跑西看建材、比价格的情景。麻雀虽小，五脏俱全。为了让房子有更好的视觉效果，很多地方我们都采用了玻璃做装修，不仅更显宽敞，而且还明亮。在家具的选择上，我们大多选用了占地面积小、比较高的家具，既可以容纳大量物品，又不浪费空间。

虽然装修的事由母亲做主，不过她很民主地表示，“你自己的房间，你自己看着办。”于是，我开始不断上网翻图片，不断复原脑海深处的那个“家”：墙壁是温馨的嫩黄色；床是复古的欧式白色公主床；墙壁上得有置物架，可以摆放我的小东西。虽然最终卧室被我设计得看不出风格，但这一切摆在一起，竟颇为协调。

而我最喜欢的莫过于房间里的那一块飘窗。早晨起床，拉开蓝色窗帘，明亮的阳光便会洒满窗台，让我有一种别样的温暖与感动。我在飘窗上铺了块暖黄色的地毯，与墙壁的颜色“遥相呼应”；放了张便携式的电脑桌，又在桌上摆放了一套简单的茶具，至此飘窗的主体装修已经完成。而后，我又在飘窗上放置了不少玩偶。虽然被母亲各种“嫌弃”，但我仍旧最爱在休息日时，捧着杯咖啡，坐在飘窗上听听音乐，看看小说。除了“惬意”，我再也想不出其他词来形容了。

前两年，这个家可以用“温馨”来形容，而 3 年后，这个家只能用“热闹”来表达了。2012 年 11 月，我的宝宝出生了。为了照顾宝宝，我的三口小家和父母的家融为一体，从此变为一家人。人多了，话自然也多了，再加上宝宝的各种闹腾，于是男低音、女高音、尖叫声、哭闹声、嬉笑声充斥着整个家。就连楼下的保安也经常羡慕地说，“你们家真好，每天都这么热热闹闹的。”

相信很多妈妈跟我有着一样的感受：有了宝宝后，家里的任何装修、摆设似乎都变成了另外的样子。可不，我的私人飘窗渐渐被宝宝的生活用品霸占，花瓶罐罐的装饰品被收入柜子，家里的各个角落都极有可能散落着他的小玩具。偶尔一不小心，家里的墙壁又被宝宝抠出个洞来，或者阳台上仅剩的一盆多肉植物被宝宝推翻，生活情调完全被童真所取代。

虽然我的家不大，虽然我的家被童真“霸占”，虽然我的私人空间被“挤兑”，但我仍非常享受现在的生活。“让爱天天住你家，让爱天天住我家。不分日夜秋冬春夏，全心全意爱我们的家。”就像这首歌里唱的那样，夫妻相亲相爱，父母健健康康，孩子活泼可爱，家，就是如此简单而已！



闺蜜游之 樱桃很红

□ 苏南



只有达成这样的共识，才能收获一趟称心如意的旅程：住的差无所谓，玩什么不介意，去哪里随心所欲……不管怎么样，只要我们能在一起就好，然后能够商量出吃什么。

如果回头去问这一趟闺蜜游，她们一定会告诉你吃到了好吃的成都火锅和金牌钵钵鸡，然后接着告诉你吃了一路的樱桃。你见过一次性买 10 斤樱桃的吗？大概只有我们了，不是因为我们有钱，而是石棉的樱桃就几元钱一斤！

这件事还得从在海螺沟无所事事说起。按计划，从海螺沟景区出来后，我们会在磨西古镇待一晚。这晚可做两件事：一是泡温泉，但得回到海螺沟景区，这就必须再买一次门票，我们实在不想花这份钱，于是作罢；二是露天烧烤，但磨西古镇下了一天的雨，待在雨棚里烧烤也没什么味道，于是也作罢。当时也就下午三四点钟，我提议，干脆退了房间，向石棉县出发。因为刚到磨西古镇时我就了解过，除了从 318 国道原路返回成都，还有一条路是先开到石棉县，经石棉县直接上高速公路，然后回到成都，路况比 318 国道要好很多。从磨西古镇开到石棉县也就两三个小时的路程，完全可以在天黑前赶到。

众闺蜜都不反对，我去和客栈老板沟通。他自然有几分不高兴，毕竟在这样的淡季能做成一笔生意就多一份收入，但善良的他还是没有拒绝，弱弱地说要扣掉我们 20 元的保证金，然后把多余的钱都结算给了我们。真正离开的时候，老板又很高兴地帮我们搬行李，也热心地为我们指路。善良如你，一生平安。如果再到海螺沟，一定向你问好。再说了，像你这种能提供干净被褥、热水、免费 wifi，原本还说让你妹妹唱当地民歌给我们听的老板，关键还只收 60 元一晚的标间房费，真心值得再次拥有。

就这样，唱着欢快的歌曲，我们再次出发。

一路上，经常会看到当地村民拎着一篮篮的樱桃、杏子、桃子在路边卖，当知道樱桃就几元钱一斤，杏子更夸张，2 元钱一斤时，我们仿佛掉进米缸里的老鼠。买一堆樱桃到车上吃，一边吃还一边掰扯樱桃的各种功效，吃得差不多了就开始发微信在“朋友圈”里炫耀，红樱桃味道如何、黄樱桃味道更甜之类的，简直就是丧心病狂。可怜如我，开在曲折折的山路上，自然腾不出手来吃樱桃，幸好她们算不上“丧尽天良”，记得在有空的时候施舍给我几颗。不过说实话，我更偏爱杏子的软糯甘甜，个个汁液饱满，咬一口，那满足不敢想象。

我们最后一次购买，不过一路吃到成都，也就所剩无几了。后来，我再去问她们还有没有樱桃，她们居然回答我：“原本就没有买太多……”你们是什么意思？

这一路，都有大渡河相伴，县城沿河存在，时常能看到崭新的城镇，然后我们就想到了几年前的那场地震。这些崭新的城镇，不少是从山沟沟里整村搬迁下来的，幸存下来的人，住上了这敞亮、有着充足阳光的新屋，而他们承受的失去亲人之痛，也只有他们自己清楚。在和当地村民闲聊的时候，我们都小心翼翼。我们聊孩子的学业、聊地里的庄稼，聊在外打工的孩童父母，也聊起路桥的台风。显然，台风并不是他们熟悉的事物，他们无法想象台风席卷一切的威力。这样也好，各自承受，各自安好，我们都是同样的芸芸众生。

穿过田野、穿过山丘、穿过云雾缭绕的高速公路、也穿过昏昏沉沉的梦境，我们顺利抵达成都。又是一顿火锅犒赏，只是这回是我们自己寻觅到的店，味道稍逊于“蜀九香”。但即便这样，依然远甚于成都之外的火锅。关于这一点，恐怕有人会拿重庆火锅来和成都火锅比较，记得有人说重庆老火锅一般人无福消受，它的底料历经千锤百炼。我有想过，有机会的话一试重庆老火锅，但我应该不会就此不爱成都。因为我对成都的爱，并非火锅这一种，一旦身在成都，心便也跟着安静下来，这才是成都的魔力所在。

为了赶回路桥，我们买了深更半夜的飞机票赶到杭州，又请杭州的朋友连夜开车送我们回来。短短一夜，已经是千山万水。杭州回路桥，我依然是闺蜜们的专职司机，她们在后面传来鼾声，然后有个闺蜜总会忽然惊醒，问一句：“要不要喝水，我给你拿？”问了不下四五回，路桥也就到了。

这趟闺蜜游已经过去一段时间，但回想起来，就会记得，这段专属我们的时光。一缕山间的风，一抹古城的光，从清晨到夜晚，既清爽又温暖。

樱桃很红，我们都会美。

