

童年的玩与学

路桥小学六（7）班 陈敬学

电 玩

听不见外面烟花喧闹，
不管电视上明星歌唱。
鼠标在手中轻轻点下，
脸上露出自信的微笑。
月亮被手托到了夜空，
看着“吕布”大战“刘关张”。

垂 钓

头顶上天空艳阳高照，
鱼儿在水中自由欢畅。
一截细绳轻轻地抛下，
一声“扑通”突然响起，
欢快的鱼儿跃然杆上。

品 读

手中捧着《三国演义》，
陶醉的眼眨也不眨。
心也随着跌宕起伏，
目睹孔明草船借箭，
还有张飞夜战马超。

弹 琴

手指在琴键上飞舞，
美妙音乐在耳边回荡。
《红星闪闪放光彩》、
《梁山伯与祝英台》。
每首都是童年的纯真回忆！



滑板去喽 林逸汝

记我最敬佩的一个同学

路桥小学六（7）班 王意玮

小麦色的皮肤，小小的瓜子脸，整齐的短发，再加一双炯炯有神的眼睛，这就是我的同学——刘于婷。

刘于婷十分勇敢。记得低年级的时候学校要打预防针，当护士阿姨拿着尖尖的针头走进来时，同学有好多胆小的都吓哭了，男孩子们也都躲得远远的。教室里顿时安静了，大家你看着我，我看着你，都不敢上去打针。这时，刘于婷大步走上前，撩起袖子，第一个打完了针。把男孩子们都看呆了，随后大家也都陆陆续续地去打针了。打这以后，大家都叫刘于婷“男子汉”。

刘于婷也是非常乐于助人的人。有一次，我在体育课时不小心扭伤了脚。要上音乐课了，我只能对着楼梯着急，怎么办呢。正当我又无奈又苦恼时，刘于婷走

过来，站在楼梯上，对我说：“快点，我背你下楼，别耽误上课时间了。”说完，就赶紧背起我向音东教室走去。等到下课了，她又主动背我上楼回教室。在我脚扭伤的那段时间，不管上什么课，她都主动要求背我去。

刘于婷还是一个很勤劳的人。她办事麻利，不管老师交给她什么任务，她都会尽力完成，是老师得力的“小助手”。每当一年一度的大扫除来临，刘于婷可就成了我们班第一忙人了，换水、擦瓷砖、洗门、抹地，各种脏活累活她全包了。只见她刚倒完垃圾回来，又接着清洗门窗，不管在哪儿都能看到她忙碌的身影。

如果你问我敬佩谁，我会毫不犹豫地告诉你，我最敬佩我们班的刘于婷。

值日生的酸甜苦辣

路北小学四（3）班 叶沐阳

大家都知道，人生有酸甜苦辣；饮食有酸甜苦辣；就连读书也有酸甜苦辣。可是，大家知不知道，在学校里当值日生也是有酸甜苦辣的。不信？那我就给大家说说吧！

第一味——“酸”是在早晨站岗时散发的。有些高年级的同学没有按学校的规定佩戴红领巾和校牌进校，我上前提醒他们要佩戴好红领巾，否则就扣分。可这些高年级的同学仗着“人高马大”，他们不屑一顾地说：“小屁孩，滚！”有些男生甚至亮出拳头，恶狠狠地威胁：“小毛孩儿，你敢扣分，我就让你尝尝这个儿的滋味！”这样恐吓我们不说，光是侮辱我们值日生就让我们自尊心受到了极大的伤害，令我们的心酸酸的。

第二味——“甜”是在管眼保健操和课前唱时出现。每当检查课前唱、眼保健操时，看到当天有威胁、侮辱我们值日生的高年级同学不认真或没遵守校规，那他的大名便会“光荣”地上报了，既教训了他们，也让自己解气了一番。哼！谁让他们屡犯校规真是自作自受。虽然值日

生的工作不好当，会有些委屈，但是不配合的同学只是一小部分，当老师夸我们工作认真负责时，我们感觉那滋味比吃了蜜还甜。

第三味——“苦”是在中午站岗时发出的。当第三节下课铃响时，我们便火速赶往食堂门口，先空着肚子站在门外喝西北风，那寒风咆哮着向我们袭来，简直要把我们冻成冰雕，而且我们管辖的同学吃饭的快慢直接影响了我们吃饭的时间。再看看管第二批的同学坐在温暖的食堂里吃着热乎乎的饭，真是口水直流三千尺了。因为我管辖的同学叽哩哇啦太爱说话，导致吃饭太慢，我只有让自己的肚子抗议了好一会儿，才去吃饭。还有，当值日生每天早晨要早点到校，放学后还要降国旗、打扫卫生、关窗户，每天都要等到天黑才能回到家里。好辛苦啊！大冷天升国旗可不是一件好事儿。用你冻僵的手去拉麻绳，手就会火急火燎地疼，要不你来试试？这便是第四味——“辣。”

尽管值日生生活已经过去，但一周的经历却已深深印在我心头！

秋 思

路桥三中七（12）班 林书霆

秋，来了。

秋天，树哭累了眼，落叶飘散。一天天黄下去的脸，经秋风一吹，尽消瘦起来，渐渐枯黄。

树努力挤出一丝丝笑容，可被风刮得僵硬了。

落叶点缀着操场，街道，小巷。凄美而又枯黄的落叶，在严冬里似乎快要死去。

她们被风吹得互相挤着，呻吟着。

这就是秋天，优雅又不失孱懦，美丽又不失凄凉。

树叶们就像是断了翅的风筝，想要

飞上高高的蓝天，可是却跌落在尘埃。

独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。李白，你低头是否从落叶中看到了遥远的故乡？马致远，你是否从落叶中看到了断肠人的泪痕？刘禹锡，你一路踏着枯叶，听着那萧萧的雁鸣，我为你斟满一杯酒吧，睡梦也许能解你的千愁。

凄清的风里，有多少游子的期盼和渴望。风吹来，满满的都是家的味道。

念着，念着，那惆怅，那离别，挥不去，理还乱。

我的心中也全乱了，乱在这风中了。

爸爸的肚子

四（5）班 管栩含

小。”走了十几天后，嘿，还真神奇，肚子一下子变小了，大西瓜好像被我啊呜一口吃掉了，爸爸见自己的肚子小了就放松了，有事时或者刮风下雨天就找理由安慰自

己：今天算了，一两天不走没什么关系。就这样，三天打鱼四天晒网，爸爸的肚子不知不觉又长出了个大西瓜。

你说我爸爸的肚子神奇吗？

厨子张

路桥小学六（7）班 罗敏升

厨子张好像生来就干烧菜这一行。他的炒菜水平极高，样样菜式都比别人炒的好，客人吃了准叫绝，厨子张的厨艺现在还无人能及。更让人称赞不停的是，厨子张炒菜都用长柄勺，衣帽每天都换一次。他还给自己立了个规矩，自己炒的菜，若是客人吃了不满意的，不收饭钱。

一天，厨子张来到饭店做菜，果然从头到脚一身白净，头发丝毫不露。炒菜开始了，就说个最简单的土豆丝吧！

厨子张先烧起了水，再拿十几个土豆，一理衣袖，举起菜刀，夹住土豆，嚓嚓嚓——菜刀上下挥着，不到半分钟，土豆全都去了皮，成了一条条有铅笔芯那么细的丝。正好水也开了，土豆丝用勺子全舀了出来。把水倒了换成花生油，厨子张把这勺油勾得很仔细，一两就一两，不多不少。有人说勾油的方法有高招，有人说这勺子上面有刻标……别人是这么说，可厨子张真凭的是眼力。油一热，蟹黄都一分不耽搁地落入锅中，不一会儿便有

了劈哩啪啦的剧烈油炸声，厨子张又用长柄勺倒入了土豆丝和一些小辣椒，锅里越来越热气腾腾，盐、葱花和鸡精放得最讲究，先是勺子一斜，他便书法家似的挥了个圈，很均匀地落下。厨子张又用勺子翻了几下，左手持一块布包锅把手，右手拿一个勺子，以迅雷不及掩耳之势往上一抖，色香味俱全的土豆丝和调料，飞旋着又落入锅中。来回几次，土豆丝越来越黄了，金灿灿的光芒中还有香香的土豆味儿。厨子张一关火，盛好土豆丝，足足有六盆，青色、红色、黄色都油亮油亮，使人垂涎欲滴，怎么看心里都满意。再加上些蟹黄，味道就更与众不同了。

一摆出，早已久等的顾客拥而上，如狼似虎般抢夺，抢到的，立刻狼吞虎咽，似一头头饥饿的狮子！这等美味人间少有呀！当然吃完后，还少不了一阵子夸赞。

他就是我的表叔——厨子张。现在啊，他店里的生意那叫一个红火。



章鱼爷爷和孩子们 滕予

爱在回头那一瞬间

路桥小学六（1）班 陈玺宇

今天，王老师给我们放了一部微电影，短短的 40 分钟，却带给我无限的温暖……

这部微电影讲述的是一位小男孩和一只企鹅发生的感人故事。一只企鹅来到镇上，小男孩见它很可怜，于是收留了它。可它却很调皮，给小男孩带来了很大的麻烦，也引起了小男孩极大的不满。小男孩三番五次想把企鹅抛弃，可每次都于心不忍。小男孩打造了一艘船，他和企鹅经历了大海的洗礼，最后送企鹅重返南极。他们心中彼此牵挂着对方，又一次相依相随……

是什么使小男孩和企鹅建立起了不可磨灭的感情？是彼此之间的信任，彼此之间的依赖。他们一个在南极，一个在大陆，毫无血缘关系的他们却克服了去南极路上的种种困难，在面临波涛汹涌的大海时，在下起倾盆大雨之时，企鹅打开了小雨伞，雨伞虽小，包容的温暖却很多。这个细小而不经意的动作却温暖了我的心。企鹅懂得为小男孩撑伞！它懂得如何关心人！企鹅在我心目中已不是动物了，它就是一个人，一个虽然不会说话但拥有情感的人！

小男孩也很伟大，他一人做事一人当，他坚持要将迷路的企鹅送回南极，可见他很负责。有谁能够为了一只企鹅，

不惜自己的生命扬帆在海上行驶？没有！可他却做到了，小男孩像一位大丈夫，敢作敢为，一定要帮助企鹅回到南极。途中遇到了暴雨和海啸，原本他可以回去，不再前进，原本他可以呆在家里，安心地睡在自己温暖的被窝中，可他还是坚持了下来。送企鹅回南极的信念给了他无与伦比的力量和勇气，使他战胜了海上的灾难，成功地送企鹅回到了南极。我打心底佩服小男孩。

最后，男孩转头和企鹅相拥的场景很感人。原本要离别的他们，最终因牵挂着对方而再一次拥抱在了一起。“爱在回头那一瞬间”这八个字留在了我的脑海中。仅仅两天时间，就使人与动物建立起了不可分割的情谊，真是不可思议！原来只要两个人一起经历过困难，一起度过某一个灾难，他们两人之间就会长出友谊的种子，使他们成为好朋友。朋友，不能用金钱来衡量，不用任何东西就能拥有，只要有心去感受，去聆听对方的心声，就可以彼此关爱。有人为找不到朋友而感到焦急，看了这部微电影，我才发现，交一个真正理解你的朋友，其实并不难，只看你如何对待他，他也会如何对待你。

也许，我也会交到一个真正理解我的朋友……



董香光山居图 林上上

我爸爸的肚子可神奇了，你们想知道吗？让我来告诉你吧！

我爸爸不爱运动，每天晚上吃完饭，不是看电视就是打电脑，他的肚子慢慢地变大了，像装了个大西瓜似的，圆圆的，鼓鼓的，以前买的裤子都没法穿了。一天，他拍拍肚子说：“从今天开始，我要每天去中央山公园走个三四圈，不信这肚子不会