

前些日子，是已故作家王小波逝世十五周年的日子。他曾表达过这样的意思：要让我们这个世界越来越文明，首先就得摆脱“童稚状态”。

什么是“童稚状态”？譬如：在一个地方吃坏了肚子，就觉得这个地方的东西都不能吃；看到电视广告里有几个患者现身说法，就断定这药有疗效；听到手机辐射可能致癌，就联想到核辐射的杀伤力……可实际上呢，前者和后者几乎没有明显关系。

我们总是习惯于思维上的“想当然”，这就是所谓的“童稚状态”。对于“使用手机可能致癌”的过度反应，也是属于这种状态。与癌症相关的事情还多了去了，譬如抽烟喝酒，譬如吃咸鱼、染头发，甚至连咖啡都可能有染。如果我们都因此惊慌失措，岂不是就要戴上头盔、穿上防护服、大气不敢出、像个稻草人一般惶惶不可终日？

其实世卫组织的报告只是说明：“现用大量数据证明，使用手机与癌症可能有关”，这跟“使用手机就会致癌”压根是两码事，两者的区别在科学上可相差十万八千里呢。

学会用科学的思维代替“本能的直觉”，用科学的严谨摆脱思维的“童稚状态”，才是真正走向文明的第一步。

谨以此纪念严谨的作家王小波，以及发生在我们身边的“童稚事件”。

童稚状态

告别



导读

6版 以路桥十里长街为背景的电影《南宫河边的女人》开播，一个个镜头，将老街固有的纯朴、特有的质感和老街历经沧桑的画面，给予了较好地展现，引起了本土观众的极大关注。

先睹为快

5版

18年前，中国日用品商城诞生。

18年间，商城经历着阳光风雨，与路桥商贸业一同成长。

18年后，商城必须转型升级，必须把整个产业进行整合和提升。

6版 “学习日当午，汗滴脚上土。谁知作业本，字字皆辛苦”……此类“变味”的儿歌，伤了谁？但从中，它毕竟反映着很多教育现实、社会现实以及儿童生长环境的现实。且看本期新闻有态度《“变味”童谣，伤不起》。

敬请关注本周五与读者见面的155期《新闻周刊》